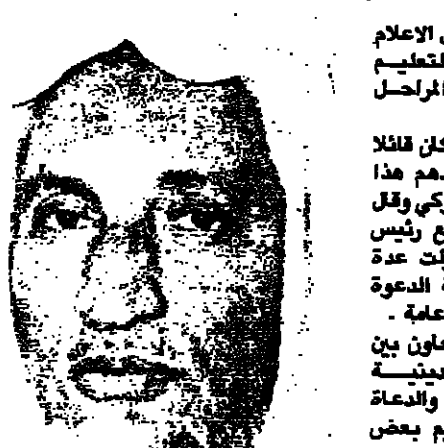


قرار بفتح مكتب للتلفزيون السعودي في واشنطن ينوئ مهام إعلامية مختلفة



الرياض - طارق احمد :
صدرت مكالمة هاتفية بين وزير الاعلام ووزير الاعلام السعودي
بقرار بفتح مكتب للتلفزيون السعودي في واشنطن ينوئ مهام إعلامية مختلفة

الشيخ الحركان ينقل بشري رئيس الشؤون الدينية التركية حول قرار الرئيس كنعان الزامية التعليم الاسلامي بتركيا..



مكة المكرمة - واس :
عبر معالي الشيخ الحركان في تصريح لوكالة الانباء السعودية عن قرار الرئيس كنعان الزامية التعليم الاسلامي بتركيا..

مكة المكرمة - واس :
عبر معالي الشيخ الحركان في تصريح لوكالة الانباء السعودية عن قرار الرئيس كنعان الزامية التعليم الاسلامي بتركيا..

اعداد مشاريع بلديات المنطقة الشرقية خلال ايام

الاحساء - عبدالله الكبر :
طلعت وزارة الشؤون البلدية والقروية في تعميم انتهى الى بلديات المنطقة اعداد المشاريع المقترحة للعام المالي القادم.

قفل باب الانتساب لكلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء

الاحساء - فيصل القو :
اغلقت كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء باب التسجيل للطلبة المستنسين بالطلقات الانتساب لجميع اقسام الكلية.



الاحساء - فيصل القو :
اتخذت اسواق ومن المنطقة الشرقية لخدمة اسواق ومن المنطقة الشرقية لخدمة اسواق ومن المنطقة الشرقية لخدمة اسواق.

تخاذا إجراءات وقائية عاجلة لحماية أسواق ومدن الشرقية من تسرب العدوى

الاحساء - فيصل القو :
اتخذت اسواق ومن المنطقة الشرقية لخدمة اسواق ومن المنطقة الشرقية لخدمة اسواق.

الاحساء - فيصل القو :
اتخذت اسواق ومن المنطقة الشرقية لخدمة اسواق ومن المنطقة الشرقية لخدمة اسواق.

جامعة البترول والمعادن بالظهران تقوم بانشاءات واسعة كاديمية وسكنية

الظهران - واس :
تقوم جامعة البترول والمعادن بالظهران بانشاءات واسعة كاديمية وسكنية.

الظهران - واس :
تقوم جامعة البترول والمعادن بالظهران بانشاءات واسعة كاديمية وسكنية.

نظرة المعاصم الإسلامية تحت في الرياض المحافظة على التراث لهماي الإسلامي

الرياض - واس :
افتتح صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض مساء يوم السبت القادم اجتماعات الدورة الثالثة للحوار الإسلامي العالمي.

الرياض - واس :
افتتح صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض مساء يوم السبت القادم اجتماعات الدورة الثالثة للحوار الإسلامي العالمي.

امارتا المدينة والباحة تستضيفان المشاركين في الدراسات الأمنية للدول العربية

الرياض - واس :
تستضيف امارة منطقة المدينة المنورة وامارة منطقة الباحة المشاركين في الدراسات الأمنية للدول العربية.

الرياض - واس :
تستضيف امارة منطقة المدينة المنورة وامارة منطقة الباحة المشاركين في الدراسات الأمنية للدول العربية.

تبرعات جديدة تلقاها جمعية البر بالرياض وتعرب عن استمثار شكرها للمتعبرين

الرياض - واس :
تلقت جمعية البر بالرياض تبرعات جديدة تلقاها جمعية البر بالرياض وتعرب عن استمثار شكرها للمتعبرين.

الرياض - واس :
تلقت جمعية البر بالرياض تبرعات جديدة تلقاها جمعية البر بالرياض وتعرب عن استمثار شكرها للمتعبرين.

بلدية رياض الخبراء تدرس التوسع العمراي للمدينة واحتياجاتها من المشاريع

الرياض - فيصل القو :
تقوم بلدية رياض الخبراء بالتوسع العمراي للمدينة واحتياجاتها من المشاريع.

الرياض - فيصل القو :
تقوم بلدية رياض الخبراء بالتوسع العمراي للمدينة واحتياجاتها من المشاريع.

الرياض - واس :
تلقت جمعية البر بالرياض تبرعات جديدة تلقاها جمعية البر بالرياض وتعرب عن استمثار شكرها للمتعبرين.

الرياض - واس :
تلقت جمعية البر بالرياض تبرعات جديدة تلقاها جمعية البر بالرياض وتعرب عن استمثار شكرها للمتعبرين.

الرياض - واس :
تلقت جمعية البر بالرياض تبرعات جديدة تلقاها جمعية البر بالرياض وتعرب عن استمثار شكرها للمتعبرين.

الرياض - واس :
تلقت جمعية البر بالرياض تبرعات جديدة تلقاها جمعية البر بالرياض وتعرب عن استمثار شكرها للمتعبرين.

الرياض - واس :
تلقت جمعية البر بالرياض تبرعات جديدة تلقاها جمعية البر بالرياض وتعرب عن استمثار شكرها للمتعبرين.

الرياض - واس :
تلقت جمعية البر بالرياض تبرعات جديدة تلقاها جمعية البر بالرياض وتعرب عن استمثار شكرها للمتعبرين.

الرياض - واس :
تلقت جمعية البر بالرياض تبرعات جديدة تلقاها جمعية البر بالرياض وتعرب عن استمثار شكرها للمتعبرين.

الرياض - واس :
تلقت جمعية البر بالرياض تبرعات جديدة تلقاها جمعية البر بالرياض وتعرب عن استمثار شكرها للمتعبرين.

الرياض - واس :
تلقت جمعية البر بالرياض تبرعات جديدة تلقاها جمعية البر بالرياض وتعرب عن استمثار شكرها للمتعبرين.

الرسوب

ليس نهاية المطاف!



تحقيق -
تيسير عبدالله العيثان

□ □ □

الإهمال واللامبالاة وراء رسوب معظم الطلاب!

استئصال شائقة التأخر
الدراسي عند الطلاب ؟

اجاب قائلا : ليس ذلك في الامكان الا بالتفاعل بين المدرسة والبيت واجبات التجانس الفعلي والاجابي بين البيت والمدرسة وذلك بعمل الاجتماعات والملاقات بينهما لتأثيره القوي في حياة الطالب الا ان الشيء المؤسف هو عدم تجاوب الآباء معنا وعدم متابعة نتائج ابنائهم وهو لا يهمه سوى نجاح ابنه تحت اي

والمنجدة فيما لو خافه الدهر وانقلب ضده ، اما النوع الثاني فربما واجهت الطالب ظروف عصبية لم يستطيع التغلب عليها مثلا عندما يصاب الطالب بمرض مفاجيء فهل باستطاعته التغلب على هذا الشيء ان يكون الطالب في هذا النوع غير مسئول عن رسوبه . ونسأل الشرف عن كيفية

عن الهواية . والرسوب نوعان نوع ذو استحقاق ورسوب آخر غير ذي استحقاق فالنوع الاول يمثل الطالب الذي يرسب وهو يستحق الرسوب لما بدر منه طوال ايام السنة من مشاغلة وعدم ميالة وعدم انتباه بل انه يأخذ الدراسة شيئا فثانويا ولا يدرك ان العلم ما هو الا سلاح ووسام يتوشح به وورقة الرابحة

الظروف امام اصراره وارادته ولا يتهاوى امامها او يستسلم .. ثانيا : نرى ان معظم الراسبين من الطلاب الذين يمارسون الرياضة ولا ارى سببا لذلك لانهم يجتهدون تنافس الرياضة مع الدراسة ومن وجهة نظري انهم لم يدركوا تنظيم الوقت وتطويعه لكي تتسجم الدراسة مع عدم الانقطاع

اجاب قائلا : الرسوب من وجهة نظري يعد نقصا في الطالب ولا اقصد نقصا في الذكاء فالجميع والحمد لله حياتهم الله بالذكاء وافا عليهم بهذه النعمة الا ان النقص عند الطالب الراسب دراسيا هو استغلال ذكائه في ترويض نفسه على الاقبال على الدراسة ومحاولة شحذها وان واجهته ظروف ما فلابد ان يروض هذه

نشطاء ثقافية واجتماعية ودينية ورياضية لامسكين في المركز الصيفي بمعهد الدمام العامي

بدأ المركز الصيفي بمعهد الدمام العلمي اعماله لهذا العام في يوم السبت الثالث من شهر رمضان ، حيث بدأ التسجيل ، ووصل العدد الى مائتين وسبعين طالبا ، قسموا الى ثلاث اقسام :

- اسرة صلاح الدين الايوبي .
- اسرة يوسف بن تاشفين .
- اسرة العزيز بن عبد السلام .

واوجه النشاط التي يمارسها الطلاب في المركز متعددة ومختلفة وتضم الاتي :

١ - النشاط الثقافي : ويتنقل في الصحف الحائطية التي يصدرها اعضاء كل اسرة .. وقد اصدرت كل اسرة عدة صحف حائطية . وكذلك المجلات . هذا عدا النشرات الثقافية المتنوعة التي اصدر منها عدد كبير ما بين ادعية وتاريخية ونشرات علمية واخرى ثقافية . ويشمل النشاط الثقافي ايضا المحاضرات والنوادي والامسيات الشعرية والاندية الثقافية ، فقد اقام المركز الصيفي منها العدد الكبير وكانت على الشكل التالي : ٥ - محاضرة لفضيلة الشيخ محمد ابراهيم الغيث - رئيس ميثاق الامم المعروفة والتي عن المنكر ، وكان عنوانها : فصل صيام رمضان وقيامه .

٦ - حفل سمر قامت به اسرة العزيز بن عبد السلام ، وذلك مساء يوم الأربعاء ١٤٠٦/٨ هـ - بعد صلاة التراويح مباشرة .

٧ - ندوة اشترك فيها الشيخ محمد بن زيد السليمان رئيس المحاكم الشرعية بالمنطقة الشرقية .

٨ - حفل سمر قامت به اسرة العزيز بن عبد السلام ، وذلك مساء يوم الأربعاء ١٤٠٦/٨ هـ - بعد صلاة التراويح مباشرة .

٩ - ندوة اشترك فيها الشيخ محمد بن زيد السليمان رئيس المحاكم الشرعية بالمنطقة الشرقية .

تحقيق عبدالله الغشري تصوير : برهان

واقام المركز اسبوعيا شعيرة شارك فيها كل من :

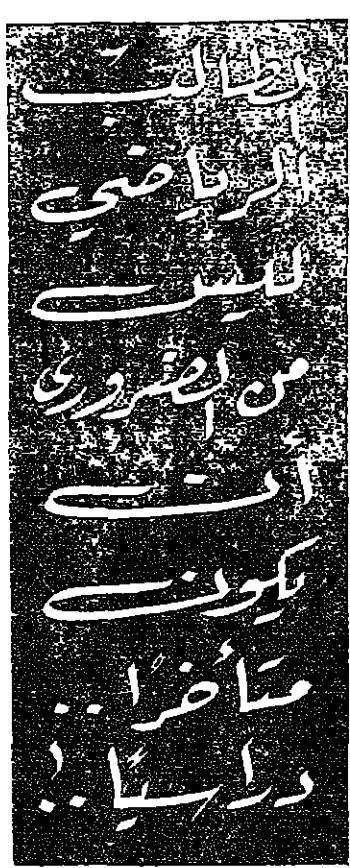
الاستاذ الشاعر ابراهيم بن محمد أبو عبيدة - المحاضر في كلية اللغة العربية بالرياض . الاستاذ الشاعر محمد بن سليمان المهن - الاستاذ في ثانوية بدر بالرياض .

٢ - النشاط الاجتماعي : ويتنقل بالزيارات من المركز والى .. فقد زار المركز صاحب الفضيلة الشيخ خالد بن عبد الرحمن العبيدي عميد شئون الطلاب والشيخ زيد العيلان مدير النشاط والتوعية بجامعة الامام وذلك خلال يومي السبت والاثنين السبع عشر والثامن عشر من شهر رمضان .

كما زار المركز وفد من طلاب المركز الصيفي بمعهد الاصلاح العلمي وذلك خلال يومي الاحد والاثنين السبع عشر من شهر رمضان .

١٠ - حفل سمر قامت به اسرة العزيز بن عبد السلام ، وذلك مساء يوم الأربعاء ١٤٠٦/٨ هـ - بعد صلاة التراويح مباشرة .

١١ - ندوة اشترك فيها الشيخ محمد بن زيد السليمان رئيس المحاكم الشرعية بالمنطقة الشرقية .



.. طالب آخر راسب

ويمارس الرياضة فسألته اذا كانت الرياضة سببا في رسوبه .

اجاب بانفعال : لا ان الرياضة هواية كغيرها ولو ان الطالب النكي استطاع ان ينظم وقته ويجعل لهوايته وقتا لدراسته وقتا وبيته وقتا لاستطاع ان يسلك في درب الحياة .

والرياضة بعد ذاتها ليست سببا في رسوبي وعموما الرياضة ليست سببا في الرسوب انما السبب من الطلاب يمارسون الرياضة بشكل يومي الا انهم متفوقون دراسيا وهذا عائد الى انتباههم للدراس وتكثفهم من الرياضة في حالة ممارستهم الرياضة المهم ان الرياضي ليس من الضروري ان يكون متأخر دراسيا بل من وجهة اخرى الرياضي الحق تراه متفوق ذهنيًا ومتوهج فكريًا وعقليًا لان الرياضة تعطيه دافعا قويا للممارسة

اجاب : قبل ان اجيبك على سؤالك هذا احب ان اخبرك انني لم اتها بجازتي ولم يرق لي بال طوال ايامها لاني اول مرة ارسب وهذا راجع لاستهانتي بالدراس وانما اعترف انه قد مسني نوعا من القصور بسبب تجاهي القديم الا انني ساعيد حساباتي لان رسوبي هذا العام ما هو الا جرس انذار ايقظني من سباتي طوال العام المنصرم وسوف اركز اهتمامي لكسي اعيد الثقة الى نفسي لان بوارق الامل ما زالت تلوح في الافق

اجاب : قبل ان اجيبك على سؤالك هذا احب ان اخبرك انني لم اتها بجازتي ولم يرق لي بال طوال ايامها لاني اول مرة ارسب وهذا راجع لاستهانتي بالدراس وانما اعترف انه قد مسني نوعا من القصور بسبب تجاهي القديم الا انني ساعيد حساباتي لان رسوبي هذا العام ما هو الا جرس انذار ايقظني من سباتي طوال العام المنصرم وسوف اركز اهتمامي لكسي اعيد الثقة الى نفسي لان بوارق الامل ما زالت تلوح في الافق

اجاب : قبل ان اجيبك على سؤالك هذا احب ان اخبرك انني لم اتها بجازتي ولم يرق لي بال طوال ايامها لاني اول مرة ارسب وهذا راجع لاستهانتي بالدراس وانما اعترف انه قد مسني نوعا من القصور بسبب تجاهي القديم الا انني ساعيد حساباتي لان رسوبي هذا العام ما هو الا جرس انذار ايقظني من سباتي طوال العام المنصرم وسوف اركز اهتمامي لكسي اعيد الثقة الى نفسي لان بوارق الامل ما زالت تلوح في الافق

اجاب : قبل ان اجيبك على سؤالك هذا احب ان اخبرك انني لم اتها بجازتي ولم يرق لي بال طوال ايامها لاني اول مرة ارسب وهذا راجع لاستهانتي بالدراس وانما اعترف انه قد مسني نوعا من القصور بسبب تجاهي القديم الا انني ساعيد حساباتي لان رسوبي هذا العام ما هو الا جرس انذار ايقظني من سباتي طوال العام المنصرم وسوف اركز اهتمامي لكسي اعيد الثقة الى نفسي لان بوارق الامل ما زالت تلوح في الافق

اجاب : قبل ان اجيبك على سؤالك هذا احب ان اخبرك انني لم اتها بجازتي ولم يرق لي بال طوال ايامها لاني اول مرة ارسب وهذا راجع لاستهانتي بالدراس وانما اعترف انه قد مسني نوعا من القصور بسبب تجاهي القديم الا انني ساعيد حساباتي لان رسوبي هذا العام ما هو الا جرس انذار ايقظني من سباتي طوال العام المنصرم وسوف اركز اهتمامي لكسي اعيد الثقة الى نفسي لان بوارق الامل ما زالت تلوح في الافق

اجاب : قبل ان اجيبك على سؤالك هذا احب ان اخبرك انني لم اتها بجازتي ولم يرق لي بال طوال ايامها لاني اول مرة ارسب وهذا راجع لاستهانتي بالدراس وانما اعترف انه قد مسني نوعا من القصور بسبب تجاهي القديم الا انني ساعيد حساباتي لان رسوبي هذا العام ما هو الا جرس انذار ايقظني من سباتي طوال العام المنصرم وسوف اركز اهتمامي لكسي اعيد الثقة الى نفسي لان بوارق الامل ما زالت تلوح في الافق

اجاب : قبل ان اجيبك على سؤالك هذا احب ان اخبرك انني لم اتها بجازتي ولم يرق لي بال طوال ايامها لاني اول مرة ارسب وهذا راجع لاستهانتي بالدراس وانما اعترف انه قد مسني نوعا من القصور بسبب تجاهي القديم الا انني ساعيد حساباتي لان رسوبي هذا العام ما هو الا جرس انذار ايقظني من سباتي طوال العام المنصرم وسوف اركز اهتمامي لكسي اعيد الثقة الى نفسي لان بوارق الامل ما زالت تلوح في الافق

اجاب : قبل ان اجيبك على سؤالك هذا احب ان اخبرك انني لم اتها بجازتي ولم يرق لي بال طوال ايامها لاني اول مرة ارسب وهذا راجع لاستهانتي بالدراس وانما اعترف انه قد مسني نوعا من القصور بسبب تجاهي القديم الا انني ساعيد حساباتي لان رسوبي هذا العام ما هو الا جرس انذار ايقظني من سباتي طوال العام المنصرم وسوف اركز اهتمامي لكسي اعيد الثقة الى نفسي لان بوارق الامل ما زالت تلوح في الافق

ظروف وامام اي عقبات كما ان الطالب عليه ان يدرك ان العلم هو عمود حياته فيغير العلم لا يستطيع ان يمضي بدرب الحياة الشائك مهما اوتي من اموال ومركز لان الشهادة تعد بارقة الاصل التي تلوح بسما الطلاب وذلك عندما تتلبد بالغيوم .

بعد ذلك لم يكن يبدي الا ان اقبال اصحاب الشأن كما يقال اي الطلاب الراسبين وكان من الصعب علي ان اواجههم بحقيقة امرهم او اسألهم عن اسباب رسوبهم الا انني عندما شرحت لاحدهم ان الاستفادة ستم الاخرين وذلك عندما يتحدث الطالب الراسب ويصرح عن رسوبه وشعوره بالرسوب واسلوب امله معه فتحدث احدهم بطلاقة قائلا :

انني راسب وهذه مشكلة لانص من الاعتراف بها لانني لا استطيع اخفاءها او تجاهلها وعندما تلقيت النتيجة احسست انني انسان لا يستحق الحياة فانا مهمتي في الحياة الان طالب ولابد ان اؤدي المهمة على اكمل وجه الا انني لم استطع ادائها .

كنت اعرف انني سأرسب وذلك لتلاعي في بداية السنة وعدم تركيزي واهتمامي لدروسي وعدم التجاوب مع المدرسين وكثيرا ما نصحوني بوجوهي في جل نصائحهم الا انني كنت ارميها جانبا بلا ميالة او اهتمام لم اشعر بخطا هذا التصرف الا بعد ان تجلت النتيجة وسطت ثوبها امام الاعين عندها فقط احسست انني مقصر في حق نفسي حيث بدأت بمراجعة حساباتي ويحدث عن اسباب رسوبي لعلي استدرك سببا معينا حتى اتجاوزها واعمل الى ازالته وها انذا مصمم على اصلاح الخطأ .

والجدير بالذكر انه سوف تخصص جوائز للفائزين الاول في مجال الخط .. اما فيما يتعلق بالتنشيط فكل اسرة فرقة للتنشيط تقوم ببدء التمهيلات اللازمة داخل اسرها ومن خلال الاندية التي تقيمها كل اسرة .

وقد اقام المركز الصيفي معرضا للكتاب الاسلامي والشريط الاسلامي ايضا بأسعار مخفضة .. وقد فتح هذا المعرض أبوابه في يوم السبت ١٤٠٦/٨ هـ الى نهاية يوم الخميس ١٤٠٦/٨ هـ وهو اليوم الاخير لاعمال المركز .

وقد اقام المركز الصيفي معرضا للكتاب الاسلامي والشريط الاسلامي ايضا بأسعار مخفضة .. وقد فتح هذا المعرض أبوابه في يوم السبت ١٤٠٦/٨ هـ الى نهاية يوم الخميس ١٤٠٦/٨ هـ وهو اليوم الاخير لاعمال المركز .

وقد اقام المركز الصيفي معرضا للكتاب الاسلامي والشريط الاسلامي ايضا بأسعار مخفضة .. وقد فتح هذا المعرض أبوابه في يوم السبت ١٤٠٦/٨ هـ الى نهاية يوم الخميس ١٤٠٦/٨ هـ وهو اليوم الاخير لاعمال المركز .

وقد اقام المركز الصيفي معرضا للكتاب الاسلامي والشريط الاسلامي ايضا بأسعار مخفضة .. وقد فتح هذا المعرض أبوابه في يوم السبت ١٤٠٦/٨ هـ الى نهاية يوم الخميس ١٤٠٦/٨ هـ وهو اليوم الاخير لاعمال المركز .

وقد اقام المركز الصيفي معرضا للكتاب الاسلامي والشريط الاسلامي ايضا بأسعار مخفضة .. وقد فتح هذا المعرض أبوابه في يوم السبت ١٤٠٦/٨ هـ الى نهاية يوم الخميس ١٤٠٦/٨ هـ وهو اليوم الاخير لاعمال المركز .

وقد اقام المركز الصيفي معرضا للكتاب الاسلامي والشريط الاسلامي ايضا بأسعار مخفضة .. وقد فتح هذا المعرض أبوابه في يوم السبت ١٤٠٦/٨ هـ الى نهاية يوم الخميس ١٤٠٦/٨ هـ وهو اليوم الاخير لاعمال المركز .

وقد اقام المركز الصيفي معرضا للكتاب الاسلامي والشريط الاسلامي ايضا بأسعار مخفضة .. وقد فتح هذا المعرض أبوابه في يوم السبت ١٤٠٦/٨ هـ الى نهاية يوم الخميس ١٤٠٦/٨ هـ وهو اليوم الاخير لاعمال المركز .

وقد اقام المركز الصيفي معرضا للكتاب الاسلامي والشريط الاسلامي ايضا بأسعار مخفضة .. وقد فتح هذا المعرض أبوابه في يوم السبت ١٤٠٦/٨ هـ الى نهاية يوم الخميس ١٤٠٦/٨ هـ وهو اليوم الاخير لاعمال المركز .



تتمتات

كلمة اليوم - تتمتة

فانه سيكون بإمكانه أن ينظر الى مشكلات العالم بمنظار العدل والحق ..

فالشعب الأمريكي من يقف التجربة التي يمر بها الشعب الفلسطيني المستهدف .. عندما كانت أمريكا تحت (الاحتلال) البريطاني .. فافس الشعب الأمريكي جبهة التحرير الأمريكية .. للدفاع عن حق الشعب الفلسطيني وكرامته .. فلماذا لا تقف أمريكا موقف الشعب الفلسطيني ومنظمة التحرير التي تحتل بتأييد شعبي عربي في كفاحها من أجل الحق والعدل .. والحرية والاستقلال ..

فإذا كانت أمريكا تريد أن يعود لها احترامها واحترامها في الشرق الأوسط عليها ألا تدعم إسرائيل بذلك الدعم الخرافي .. متجاهلة .. صداقة العرب .. التي تحطيمها كلاما ووعودا ..

أن الدعم الأمريكي المستمر لإسرائيل والدفاع عن المواقف الإسرائيلية المروية .. فانما تشكل أكثر من علامة استفهام .. ويفرض السؤال نفسه على كل عربي هل أمريكا فعلا جادة في صداقتها مع العرب .. أم أن الصداقة ليست إلا مسرحية خداع .. كمرسحطة حظر الطائرات ..

تتمتات

بالمشكلة باختلاف مواقف فعلية تجاه الأخيرة وإيجاد حل سلمي لإزمة الشرق الأوسط ..

وقد انشد السفير النمساوي بملاحظات البلدين التي عززت زيارات كبار مسؤولي البلدين المتبادلة لتقوية العلاقات في مختلف المجالات ..

استسلام مختطفي - تتمتة

مساحة مع الذين اختطفوا الزرق يوم الخميس الماضي في عرض البحر أمام إسرائيل ..

وقد تم نقل الأشخاص الذين غرقوا الزرق الى مركز استضافة في مرسية ..

وكان الزرق موجودا أمس على بعد يقل عن ميل من المياه السطحية في مرسية ..

وكانت اذاعة فرنسية قد نقلت ان مفوضات بين المعارضين الإيرانيين الموجودين على ظهر الزرق الإيراني والسلطات الفرنسية على المستوى الحكومي جرت امس ولكن لم تصدر ايضاحات بشأن موضوع هذه المباحثات ..

وكانت وحدات الشرطة الفرنسية وزوارق تابعة للبحرية الفرنسية قد اخذت استعدادها للتدخل كما قالت عدة سفن عسكرية وطلسمرة هليكوبتر فرنسية بمراقبة الزرق .. كما اخذت اجراءات امن في عرض البحر أمام ميناء مرسية لخشع المختطفين من الاقتراب من الزرق ..

الفريق ال الشيخ - تتمتة

المختطفين الخمسة ثم قام الفريق اول عباد ال الشيخ بفرز الجوازات والشهادات على الفريقين .. ثم اتفق بعد ذلك كلمة بهذه المناسبة حيث فيها الفريقين على التمسك بتعليمات المجلس الاسلامي لشئخهم ومضاعفة جهودهم لخدمة مليكهم ووطنهم ..

مجلس الوزراء - تتمتة

خرج المدن وتضم مسكن للعائلات أن تتوقف عن اسكان العائلات خلال سنتين ..

وقال معالي الشيخ محمد ابراهيم مسعود ان المجلس استمع الى ما تقدم به معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني حول زيادة راسمال البنك الاسلامي للتنمية وذلك بمساهمة الملكة في الجزء الغير مكتف فيه من راسمال البنك البالغ ألف ومائتين وعشرة ملايين دينار اسلامي بنسب مساهمتها الحالية لتصبح حصة الملكة في البنك ثلاثمائة وستة ملايين ومائتان واثنان وسبعون ألف دينار اسلامي ..

واضاف معالي الشيخ محمد ابراهيم مسعود بان المجلس قد وافق على تعيين وترقية عدد من الموظفين منها ترقية الشيخ محجب بن سعيد الحامد من وظيفة محقق شرعي بمرتبة رئيس محكمة ب ب الى وظيفة محقق شرعي بمرتبة رئيس محكمة ب ب ..

وعلى وظيفة مدير عام الشؤون البلدية والقروية بمنطقة الجنوب والاستاذ سليمان بن محمد الدويهي من المرتبة الثالثة عشرة الى المرتبة الرابعة عشرة والوظيفة مدير عام الشؤون البلدية والقروية بمنطقة القصيم المرتبة الخامسة عشرة الى المرتبة السادسة عشرة وترقية عيادته بن صديق من المرتبة الثالثة عشرة الى المرتبة الرابعة عشرة والوظيفة وكيل أمين العاصمة المرفعة في ميزانية العام ..

وتعين الدكتور عبدالعزيز بن النعيم على وظيفة مساعد رئيس شعبة الخبراء بالمرتبة الخامسة عشرة وترقية المهندس عبدالرحمن عبدالكريم كشمي مدير عام الادارة من المرتبة ..

القائد مدفعية - تتمتة

العربية الحالية التي يرى انها (ضاعت) عليها واصبح اكثر من تصفها متطورا (الغاية) ان اسرائيل يجب ان تكف تطوير مفاعيلها تحسبا لآية اشتباكات لدى ..

وذكر الجنرال مزاحي على ضرورة التحديث وتحديد الاجهزة التي تعمل منذ سنوات عديدة في المدفعية الاسرائيلية بما يتيج ميدانيا التفوق الكامل للمدفعية الاسرائيلية ..

وتحدث الجنرال مزاحي للمرة الاولى عن رادار فرنسي الصنع يحمل على مدرعة نظم بالاطلاق المدفعية الاسرائيلية (ايلا ونهرا) على حد سواء ..

الصين الوطنية - تتمتة

الراثة في الشرق الأوسط ..

وطالب المسؤول النمساوي في تصريح لليوم - الاطراف المعنية

المرتبة الثالثة عشرة الى المرتبة الرابعة عشرة على وظيفة وكيل الوزارة المساعد للشؤون الفنية في وزارة المواصلاات وذلك اعتبارا من ١٤٠١/٧/١ هـ وترقية عشرة الى المرتبة الرابعة عشرة على وظيفة وكيل وزارة مساعد للتجارة في وزارة التجارة وترقية عبدالصالح سليمان السعري مدير مكتب سمو امير منطقة مكة المكرمة من المرتبة الثانية عشرة الى المرتبة الرابعة عشرة المرفعة وظيفته في ميزانية الامارة للعام المالي الحالي ١٤٠١/٧/١ هـ وذلك اعتبارا من تاريخ رفعها في ١٤٠١/٧/١ هـ ..

كما وافق المجلس على ترقية محمد فيز محمد صالح وعيسى عيادته صالح النويصر وصالح السلويان الفوزان من المرتبة الرابعة عشرة الى المرتبة الخامسة عشرة على وظيفة سفر .. ويوسف محمد مطبقسي وناصر صادق مقي واحمد محمد مؤمنه واحمد زكي صالح المصري وماجد حمزة برزنجي وحسن مصطفى عطار ويونس

العراق يطلب اليوم من فرنسا إعادة بناء المحطة النووية

باريس - الوكالات -

يتوقع ان تتلقى الحكومة الفرنسية اليوم طلبا رسميا من العراق لاعادة بناء محطة تموز للالاحات النووية التي تدمرها السلاح الجوي الاسرائيلي في عدوان وقع يوم ٧ يوليو الماضي ..

واشارت سفارة العراق في فرنسا عشية وصول طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي الى باريس الى الرغبة التي ابرع عنها الرئيس العراقي صدام حسين في الشهر الماضي على مساعدة فرنسا لاعادة بناء هذه المحطة ..

ومن المقرر ان يستقبل الرئيس فرانسوا ميتران ويبر موروا رئيس الوزراء الفرنسي وكلود شيسون وزير العلاقات الخارجية طارق عزيز الذي سيبحث ٤٨ ساعة في باريس وسيجري طارق عزيز ايضا مباحثات مع جان بيير شيكيمان وزير الدولة للبحث والتكنولوجيا وهذا هو اول اتصال بين ممثل

أسعار صرف العملات الأجنبية بسوق بيروت

| بيروت - ا ب ف | بيروت - ا ب ف |
|--------------------|---------------|
| الدولار الأمريكي | ٤.٦٦ |
| الجنيه الاسترليني | ٨.٥٥ |
| الفراك الفرنسي | ٠.٧٨٥ |
| الفراك السويسري | ٢.١٦٥ |
| الفراك البلجيكي | ٠.١١٢ |
| الفلورين الهولندي | ٠.١١٢ |
| المارك الألماني | ٠.١١٢ |
| مئة ليرة ايطالية | ٠.٣٧٧ |
| مئة ين ياباني | ٠.٣٧٧ |
| الجنيه المصري | ٠.٣٥ |
| الليرة السورية | ٠.٣٥ |
| كيلو الفضة بالليرة | ١٣٨٠ |
| كيلو الذهب بالليرة | ١٣٨٠ |

فرنسا لا تتفاوض مع ليبيا

باريس - ا ب ف -

نجاينا ومن جهة أخرى على تحرك صرح جان بيير كوت وزير التعاون والتنمية الفرنسي امس بان فرنسا لا تتفاوض مع ليبيا بشأن قضية تشاد ..

وقال الوزير الفرنسي في حديث اذاعته الشرة الاخبارية للغة الفرنسية ان جهود فرنسا ستتركز من جهة على تقديم معونة انسانية للمساهمة في إعادة بناء تشاد ..

مؤسسة علي محمد عبدالعزيز الريدي للتجارة والمقاولات ببريد

تعلن عن هروب مكفولها العمل الباكستاني الجنسية والثاني اسمها :

١ - محمد صديق الله ركه جواز سفر رقم ١٠٨٠٧١ AG واقامة رقم ٦٥٦٦ جوازات بريد ..

٢ - منور اسلام عبدالغني ركه جواز سفر رقم ٥٨٤٠٥٥ AH واقامة رقم ٦٥٤٤ جوازات بريد ..

وقد هربا بتاريخ ١٤٠١/١٠/١٠ هـ والمؤسسة تحذر من التعامل معهما او التستر عليهما وترجو ممن يتعرف عليهما الاتصال بالقرب مركز للشرطة او المؤسسة على تليفون ٢٥٤٦ بريد .. (١٢/٩٢١١)

مؤسسة علي محمد عبدالعزيز الريدي للتجارة والمقاولات ببريد

تعلن عن هروب مكفولها العمل الباكستاني الجنسية والثاني اسمها :

١ - حافظ عبدالرحمن ومهنته خياط ..

٢ - محمد اقبال ومهنته خياط ..

٣ - سليم رضا ومهنته خياط ..

وتحذر المؤسسة من التعامل معهم او التستر عليهم وترجو في حلة لتعور عليهم ابلاغ القرب مركز للشرطة - (١٢/٩٢١١)

مؤسسة عبدالعزيز المنصور بجدة

تعلن عن هروب العمل الباكستاني :

١ - حافظ عبدالرحمن ومهنته خياط ..

٢ - محمد اقبال ومهنته خياط ..

٣ - سليم رضا ومهنته خياط ..

وتحذر المؤسسة من التعامل معهم او التستر عليهم وترجو في حلة لتعور عليهم ابلاغ القرب مركز للشرطة - (١٢/٩٢١١)

راول و كورلي

٤٧ أفينو أوروبا باريس - فرنسا

تليفون : ٠١٠٠ ٧٤٦-٥٠٠

TAX-FREE SHOP

أجور التخفيضات عند التسليم

عطورات
سراقات
قوامات
فروشات نسائية
هدايا
التي ..



انك تعلمين في كل مكان عند ما تعلمين على حافلات النقل الجماعي

معهد الدراسات والبحوث

مركز للدراسات والبحوث في مجال النقل الجماعي

شركة الخزف السعودية

تصنيع الخزف بجميع أنواعه

دايماتسو

المطاطي

فيليبس

We want you to have the best

مروة للعلاقات العامة والإعلان والإعلام

لإعلان على

حافلات النقل الجماعي

إرسال ب :

مروة للعلاقات العامة والإعلان والإعلام

تليفون : ٠١٠٠ ٧٤٦-٥٠٠

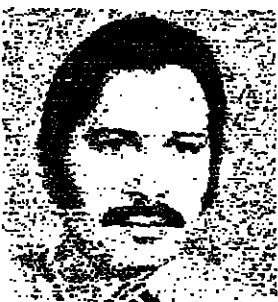
مؤسسة عبدالله عيسى اليهودي بالاحساء

تعلن عن هروب مكفولها المدعو غلام قادر بن حسن باكستاني الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٥٩٥٨٩٠ ولم يعد حتى تاريخه لذا تحذر المؤسسة من التعامل معه او التستر عليه وترجو ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال باقرب مركز للشرطة او هاتف ٥٨٢٥٦٢١ (٥/١٣٧١) مركز للشرطة

مؤسسة عبدالعزيز احمد العلام بالاحساء

تعلن عن تغيب مكفولها المدعو محمد خير باغ سوري الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٨١/١٩٨٢٧ وحتى تاريخه لم يعد . لذا تحذر المؤسسة من التعامل معه او التستر عليه وترجو ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال باقرب مركز للشرطة . (٥/١٣٧٢)

شركة التجارة والخدمة والخدمات المالية المحدودة بالدمام



تعلن عن سفر موظفها السيد سيد تصدق حسين اكبر الباكستاني الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٦٣١٤٥٨ AE نظرا لانتهاء خدماته لدينا فعلى من له اية حقوق او مطالبة على المذكور ان يراجعنا في مدة اقصاها اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان بمركز الشركة جوار مؤسسة الخضري الدمام تليفون ٨٣٢٢٢٠١ و ٨٣٢٦٥٧٨ . (٥١/٤٤٠١)

اعلان

مصنع الزامل للمكيفات

يعلن عن فقد استثمارات السيارات التالية . وعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور الدمام او المصنع وله الشكر .

| النوع | اللون | رقم اللوحة | موديل رقم الشاسي |
|----------------------|-------|------------|------------------|
| ١ - انترنيشنال | ابيض | ٦٨٧٢٠٤ | ٧٧ ٣٠٤٠١ |
| ٢ - سيدان موز | ابيض | ٢٥٤٥١٠ | ٧٧ ٣١٠٧٢٠ |
| ٣ - دوج بك اب | ابيض | ٧٥٩٢٩٨ | ٧٩ ٢٣٧٥٨ |
| ٤ - دون سيدان اسين | ابيض | ٣٦٤٠٠٥ | ٧٨ ٣٠٧٣٢٩ |
| ٥ - بك اب فزكو غارتن | ابيض | ٧٤٩١٥٢ | ٧٨ ٢٨٢٧٨٩ |

مؤسسة الجميل التجارية بالدمام

تعلن انها قد منحت تأشيرة خروج وعودة الى كل من :
١ - فيصل عبداللطيف محمد السيد سوداني الجنسية .
٢ - ارفين كومار هندي الجنسية .

وذلك لقضاء اجازتهما خارج المملكة الا انهما لم يعودا وقد انتهت صلاحية التأشيرة الممنوحة لهما . والمؤسسة تحذر من التعامل او التستر عليهما وترجو ممن يعرف عنهما اي شيء الاتصال باقرب مركز شرطة او بالمؤسسة هاتف رقم ٨٣٣٠٩٦٢ الدمام . (٥١/-)

شركة التميمي والسيهاتي (تاسكو)

تعلن عن انتهاء خدمات مكفوليها الاتي اسماهما بعد :

- ١ - شورن تهابيتاك تايلندي الجنسية .
- ٢ - جايبي برينجاس فلبيني الجنسية .

فعلى من له حق او مستحق تجاد المذكورين مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخ النشر بالجريدة على هاتف رقم ٨٥٧٢٠٤٨ الخبر . (٧١٨/٥٤)

تخلص من هذا الشعار ووفر



موجودة حالياً في صالة العرض

لا تدعوا هذه الفرصة تتوكلتكم . دورا صالة العرض اليوم .

ساحة البيع في الميناء

هاتف : ٨٣ ٣٢٨٤١

المعرض : شارع الملك خالد

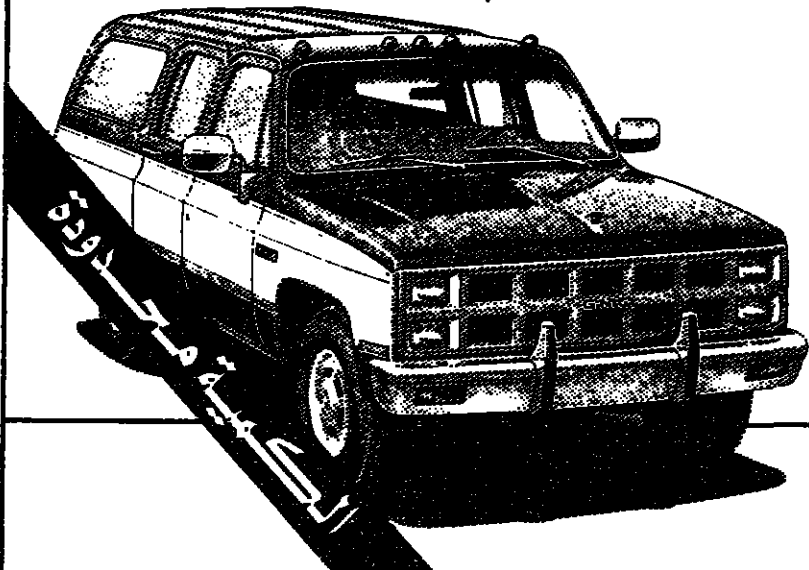
هاتف : ٨٣ ٤٣٤٤٤

عبد العزيز ومحمد العبد الله الجعيج

ص.ب. ٢٢٤

الدمام

هاتف : ٨٣٣٨٤١/٨٣٤٤٤/٨٣٣٨٤١



جيمس سوبريان الفائقة

سيارة جيمس سوبريان هي افخم وسيلة لنقل شعبة الأشخاص . اضفوا الى ذلك الكماليات المذكورة اذناه اوامى بعض الموديلات المزينة منها فتحصلوا على سيارة جيمس سوبريان الفائقة والعرضه حالياً لدى عبد العزيز ومحمد العبد الله الجعيج .

الكماليات

سوبريان مع بابون خفيف او شلطة خلفية . محرك سعة ٥٧ لتر ذي شاني اسطوانات على شكل ٧ . جيروكس ذات ٤ سرعات امامية وسرعة خلفية . عاصود شوازن اصابي مقوى . عداد السرعة بالكيلومتر متر . مقود عيودوليكي اياور سكرينج . بطارية قوية الاحفال . مكبرات ٧٥٠ ٤١١ تيوب . طراز اليفراد والسيلا كلاسيك الفخم . مكيف جدار وريادة اصابي وخلفي . راديو مسجل اى ٣١ ٧٢٧ ٣١ استيريو فوني . ثلاث مقاعد لتسع ركاب . افضال مركزي وزجاج على الكهرباء . خمس لمبات فوق المقصورة . خزائن للبرزين سعة ١٥ لتر . لون خارجي مزدوج . مقاعد من الخمل الفخم . مرابا خارجية كروم . صدام اصابي وخلفي كروم . دعاملت كروم على الصدام اصابي .

American cars by General Motors

الافتتاح الكبير

أكبر مصانع مكيفات الغرف والمكيفات المركزية بالمملكة يسره الإعلان عن افتتاح مركز الصيانة والمبيعات في

انطلاقاً من التزامنا بتوفير شبكة الصيانة والمبيعات لجميع زبائننا في مختلف أنحاء المملكة فإن مصنع الزامل للمكيفات

الهفوف

ص.ب. ٤٢٧ الميرز
تليفون ٥٨٢٩٥٢٤
الأحساء - الهفوف



الزامل

فريدريك

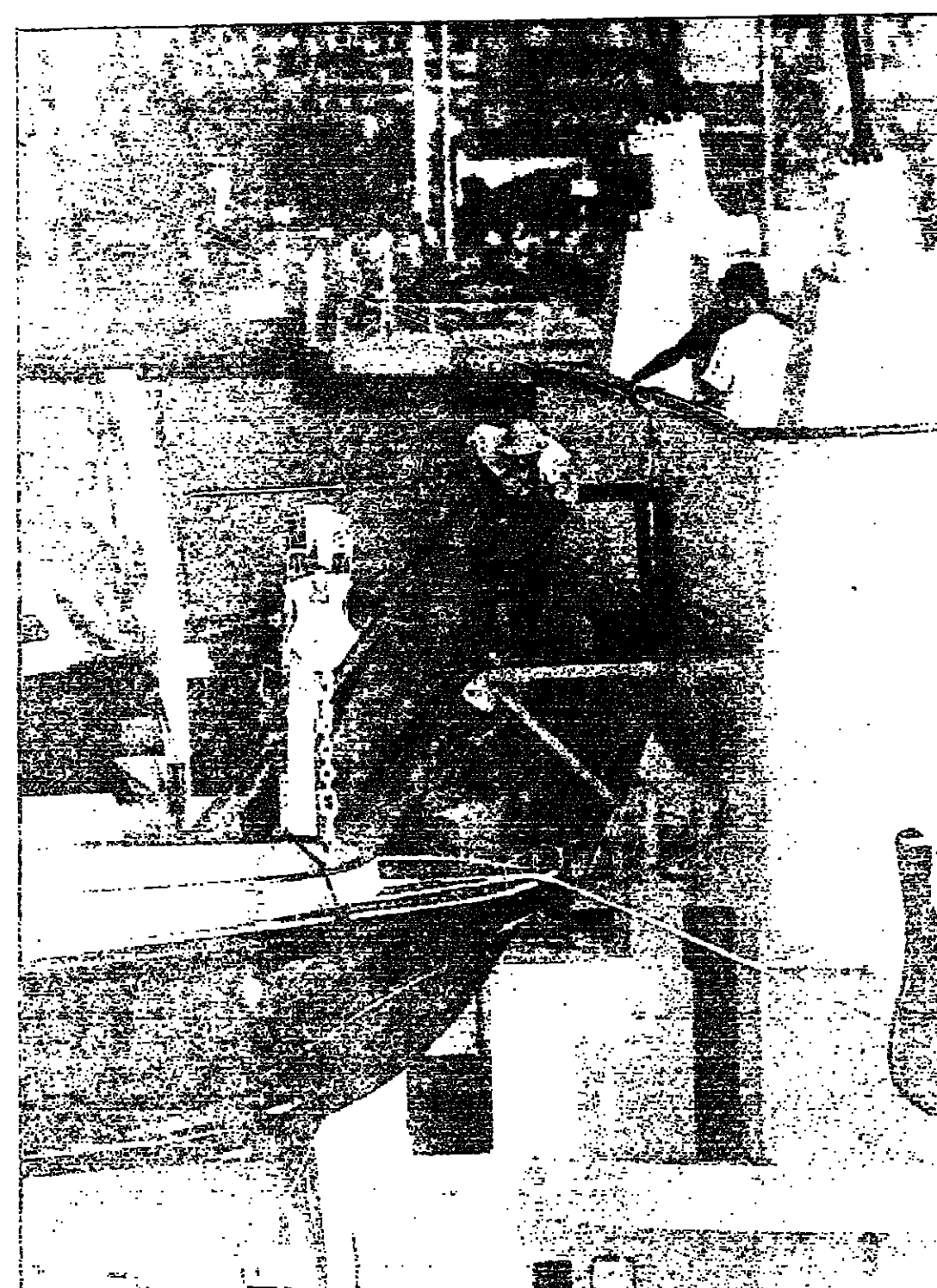
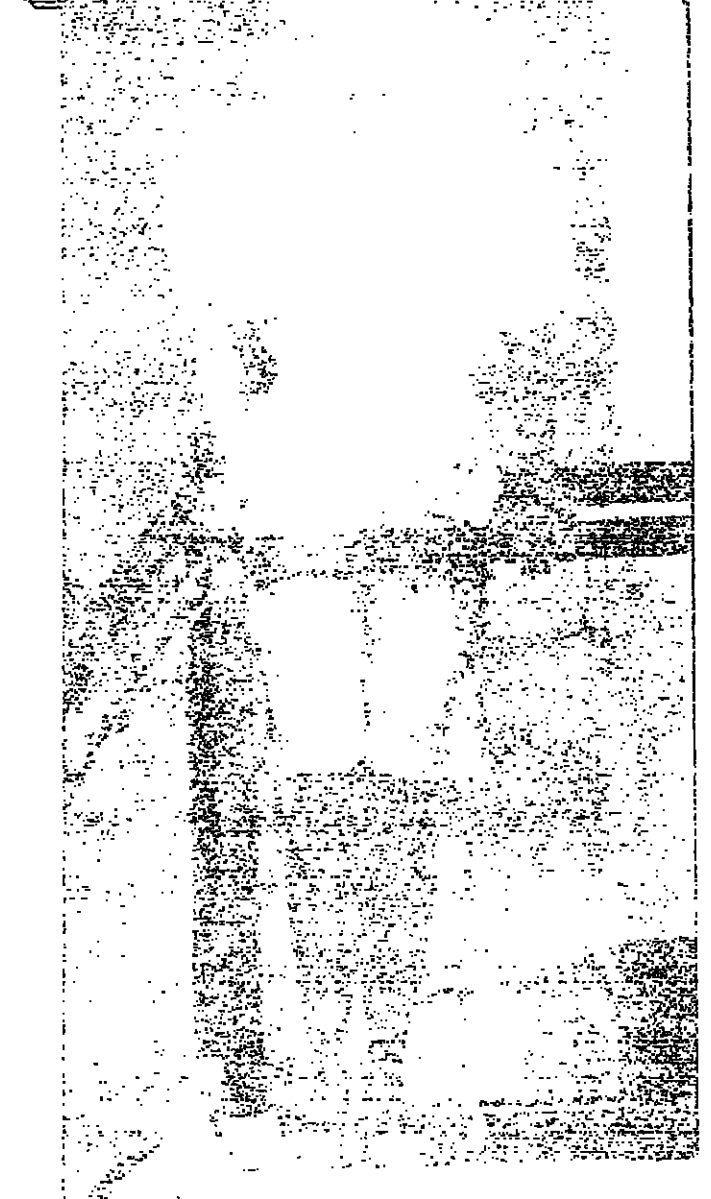
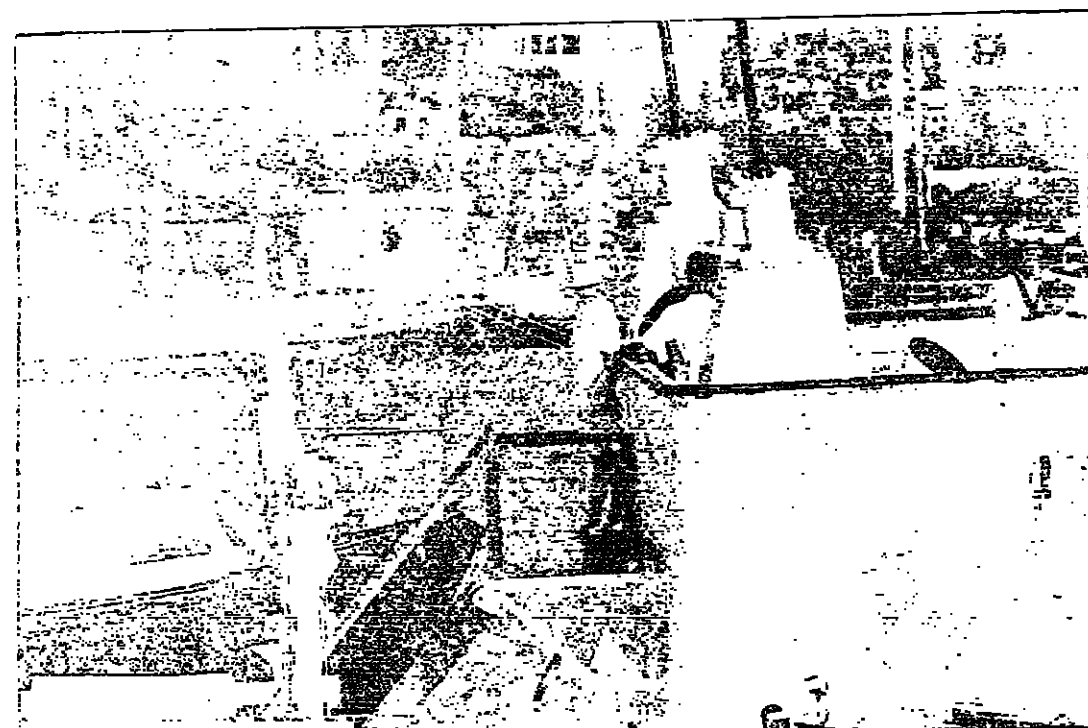
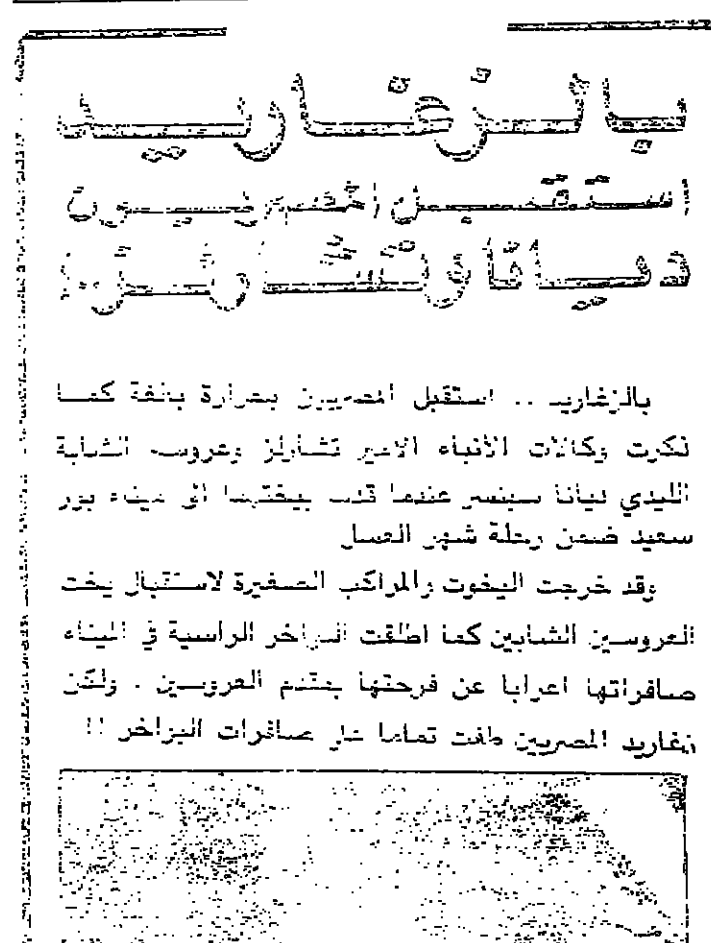
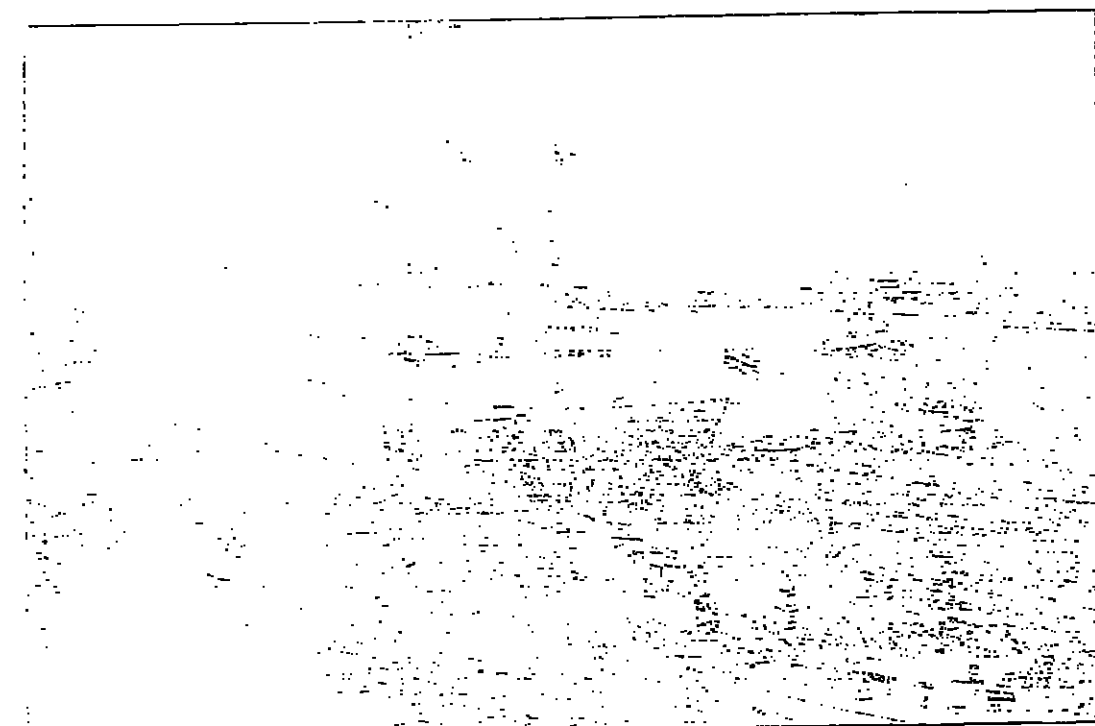
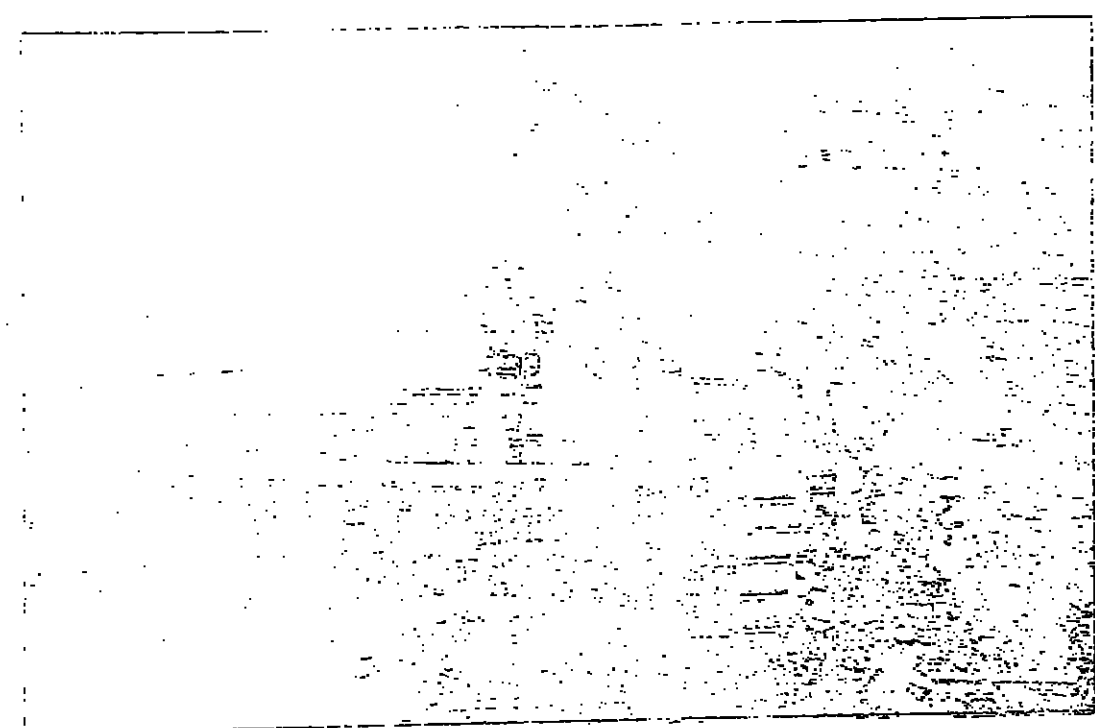
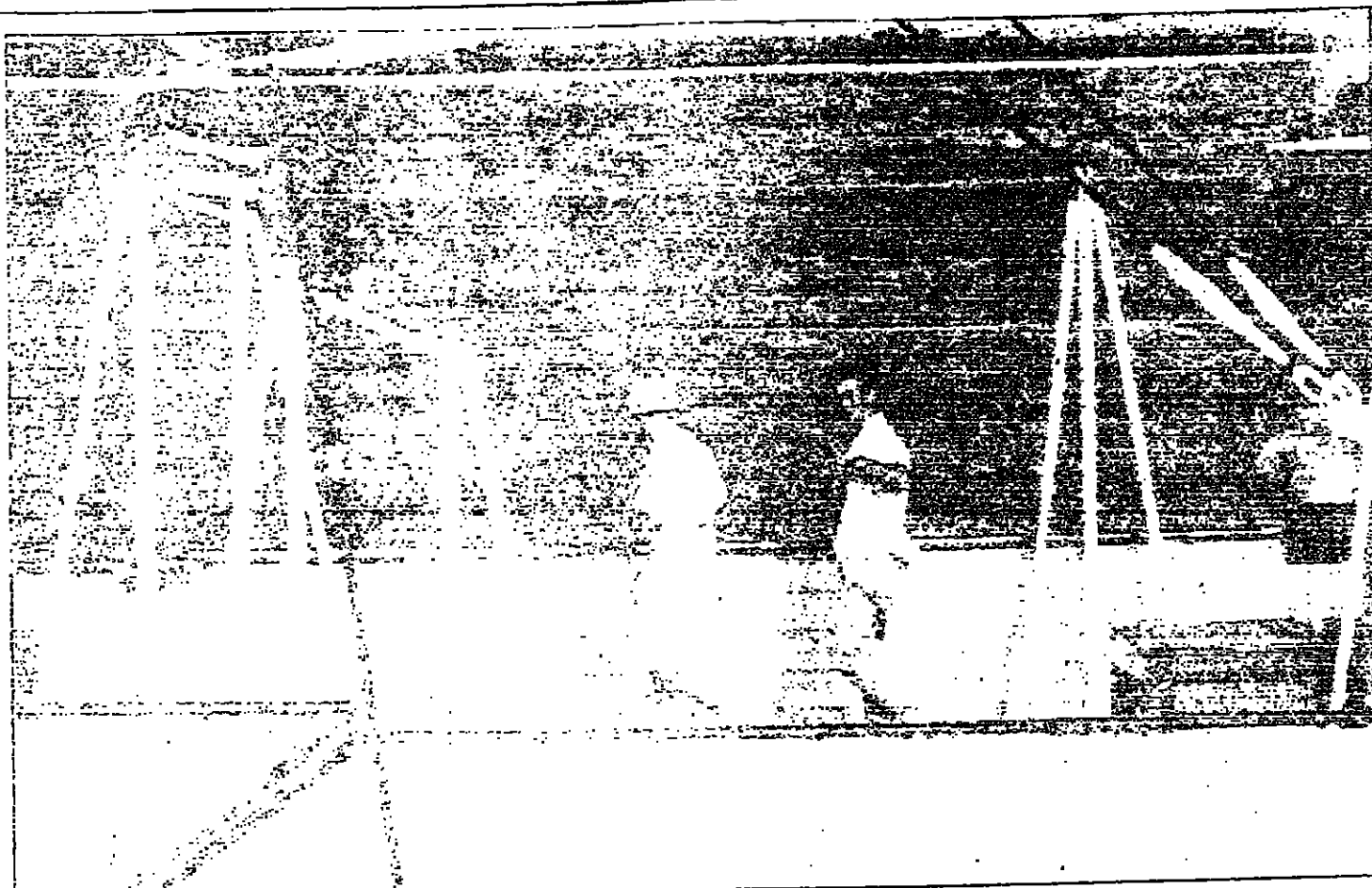
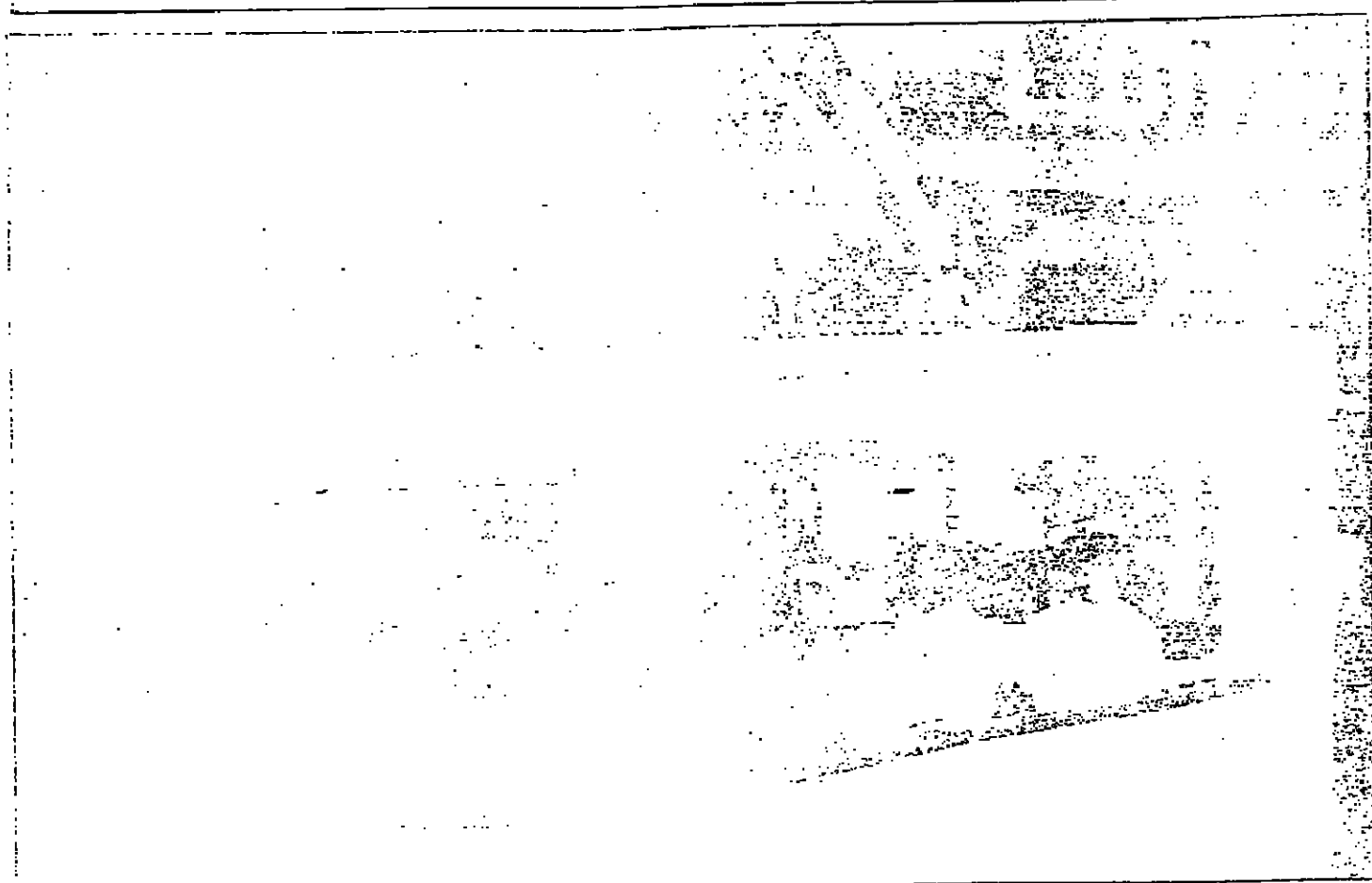
مكيفات غرف ومكيفات مركزية

صنع بواسطة مصنع الزامل للمكيفات

الدمام : المدينة الصناعية - ص.ب. ٢٩٤ مطار الظهران
المنطقة الشرقية : الدمام - ت ٨٣ ٣١٥٦٢ / ٨٣ ٣١٤٩٩
المنطقة الوسطى : الرياض - ت ٤٧ ٦٤٦٥٠ / ٤٧ ٦٤٦٥٠

قريباً افتتاح فرع تبوك

رأس تنورة : تليفون ٦٦٠٦٧٩ والجبيل تليفون ١٣٨٤٨ ٣٦
المنطقة الغربية : جدة - ت ٦٥٣٢١٩ وينبع - تليفون ٣٢ ٤٤٦٣٤



بالتقارب .. استقبال المصريين بحرارة بنفحة كما استقبلوا في مصر

بالتقارب .. استقبال المصريين بحرارة بنفحة كما
تكرت وكالات الأنباء الأمر تشارلز وعروب الشابة
الليدي ليانا سينس عندما قد يفتتحها إلى ميناء بور
سعيد ضمن رحلة شهر العسل
وقد خرجت اليخوت والمراكب الصغيرة لاستقبال يخت
العروسين الشابين كما أطلقت النواحر الراقصة في الميناء
صافراتها اعرابا عن فرحتها بقدوم العروسين . ولكن
بالتقارب المصريين طغت تماما على صافرات النواحر !!

مكثا منه الأصل

الأوبك برية من ارتفاع أسعار النفط والوضع الاقتصادي المتدهور للدول النامية



اجتمعت دراسات اجراما خبراء اقتصاديون عالميون على عدم مسئولية «اوبك» عن ارتفاع أسعار النفط وتزديد الاحوال الاقتصادية في الدول النامية.

واشارت الدراسة التي ستصدر قريبا عن صندوق اوبك للتنمية الدولية والتي اجراها الدكتور محبوب الحق من البنك الدولي والدكتور صلاح الشيشلي من برنامج الأمم المتحدة للتنمية... الى ان سعر النفط الخام يحدد ميزان العرض والطلب بالإضافة الى أسعار مصادر الطاقة البديلة. هذا بالإضافة الى ان الأزمة الاقتصادية العالمية الحالية لم تنجم عن التعديلات التي ادخلت على أسعار الطاقة.

ويؤكد مقال للدكتور «بوليس» راميرز اولو - مدير قسم الطاقة بوزارة الطاقة والمعادن الفنزويلية النقطة نفسها من حيث اتصالها بمشكلات العالم الثالث... اذ يلقى راميرز في مقاله مسؤولية الاضرار التي لحقت باقتصادات العالم الثالث على معدلات التضخم المتزايدة في الولايات المتحدة واوروبا بصورة اكبر من الارتفاع الذي سببه ارتفاع تكاليف النفط المستورد على هذه الاقتصادات.

ليست مراقبة دفاعية عن اوبك!

والأراء التي جاءت بالدراستين ليست بمثابة مراقبة دفاعية عن اوبك كما قد يعتقد البعض... بل انه من المتوقع في الفترة القادمة ان دراسات أخرى تؤكد على هذه الحقيقة.

ويذكر تقرير راميرز رايًا مقبولا على نطاق واسع... يقول بان محاولات الرئيس الأمريكي الاسبق ليندون جونسون في عام ١٩٦٥ للتقليل من الارتفاع السري داخل الولايات المتحدة للتضخم كانت بمثابة الحجر للتضخم على نطاق عالمي.

● لأول مرة منذ خمس سنوات ينخفض استهلاك الطاقة في دولة منتظمة السوق الأوروبية المشتركة بنسبة ٤ في المائة خلال العام الماضي.

فقد بلغ استهلاك دول السوق الأوروبية ما يعادل ٩٢٥٩ مليون طن من البترول مقابل ٩٢٩,٧ مليون طن في ١٩٧٩ ومقابل ٩٢٤,٥ مليون طن عام ١٩٧٨.

والجدير بالذكر ان استهلاك البترول انخفض من ٥٤,٢ في المائة في ١٩٧٩ الى ٥١,٨ في المائة في ١٩٨٠ اما الطاقة النووية فقد ارتفع استهلاكها من ٣,٨ في المائة في ١٩٧٩ الى ٤,٦ في المائة في ١٩٨٠.

تقوم حاليا شركة كوروزولوار الفرنسية باتشاء مصنع ضخ للحديد والصلب في فرنسا تصل طاقته الإنتاجية الى ٧٥٠ ألف طن سنويا وتقدر قيمة مبيعاته بحوالي ٢,٥ مليار فرنك.

وسوف تساهم الشركة بنسبة ٧٥ في المائة من رأس مال المصنع الجديد.. كما تحصل الحكومة الفرنسية المشروع بما قيمته ٥٠٠ مليون فرنك فرنسي.

وقعت الحكومة الرومانية عقدا مع شركة جنرال اليكتريك الأمريكية بقيمة ١٤٠ مليون دولار لاقامة محطة نووية على نهر الدانوب بالقرب من البحر الأسود.

وسوف تحصل رومانيا على الموصل الجديد.

الخصم لفرنسي.. هو المسؤول الأول عما اضر الاقتصاد العالمي الثالث

نتج حاليا كميات من النفط تزيد عن احتياجاتها لتغطية نفقاتها قد تلجأ الى خفض انتاجها للحفاظ على ثقلها الذي هو مورد ناخب نظرا لوضع السوق المتراخي حاليا.

كما يعتقد الخبراء ايضا بان الطريقة الوحيدة لاستقرار أسعار النفط تكمن في تخفيض الاستهلاك ولخفض الوهم الشائع والقاتل بان ارتفاع أسعار النفط في السبعينات شكل عشا على الدول الصناعية كان من غير الممكن استيعابه.. تبرز الدراسة احصاءات تشير الى ان اجمالي واردات

يسير مؤتمر الأمم المتحدة الخاصة بالطاقة الجديدة المنعقدة في نيروبي بخصي كبيرة دون ان يصطدم بمشكلات تذكر نحو اتفاق سياسي ينطوي على خطوط عامة بين دول العالم الصناعي ودول العالم الثالث.

وقد عكف الدبلوماسيون والخبراء بعد اكثر من اسبوع من المناقشات الوزارية على عمل شاق لاعاد صيغة (برنامج عمل نيروبي) ويقع في خمسين صفحة ويعكس الرغبة في تطوير مصادر جديدة للطاقة بغية تحرير العالم من الاعتماد على البترول.

وقد نجح مؤتمر نيروبي حتى الان بفضل الهدف المحدود الذي يرمي منه في تجنب المواجهات بين الدول الصناعية والدول النامية وهي المواجهات التي ادت الى فشل المؤتمرات الدولية السابقة مثل مؤتمر الأمم المتحدة للتعاون الاقتصادي والتنمية الذي عقد في مانليلا او مؤتمر الشمال والجنوب الذي عقد في باريس.

وتشير الدوائر الخفية بسكرتارية المؤتمر الى ان المندوبين المجتمعين في العاصمة الكينية البالغ عددهم ثلاثة آلاف مندوب يمثلون ١٢٤ دولة لا ياملون في التوصل الى اجراءات محددة وبالارقام تلمس الاحتياجات الفورية لشعوب العالم الثالث مثل أزمة الخشب الذي يعد مصدر الطاقة الاول في المناطق الريفية.

وترى الوفود ان مؤتمر نيروبي يشكل على ما يبدو تحديا دبلوماسيا للامم المتحدة إذ انها المرة الأولى منذ الصدمة البترولية لعام ١٩٧٣ - ١٩٧٤ التي تناقش فيها مشكلات الطاقة بين البلدان الصناعية والبلدان النامية.



هل تراجع «الف» - اكيثين - في اتفاقها مع «بترولوفن» بسبب كساد سوق النفط؟!.

حين كانت تامل في البداية ان يكفلها ٥٠٠ مليون دولار فقط لانه سيكون ملحقا بأحد مصافيها، وتستطيع ان تستخدم بعض المرافق القائمة..

وقد تقدر «الف» في النهاية.. انها لا تستطيع ان تخصص جزءا كبيرا كهذا من مصادرها المتوفرة لخطه

ذكرت نشرة «بترولوفن» انتلجنس ويكلي «الأمريكية» ارتفاع تكاليف النفط وكساد السوق قد يجعلان شركة «الف» - اكيثين - الفرنسية تعيد النظر في شأن قلبية خطتها الطويلة الامد لاستيراد ٤٠ ألف برميل يوميا من خام «بوسكان» الفنزويلي الثقيل من اجل رفع نوعيته في فرنسا.

المؤسسة العربية للمعدات
Arab Equipment Establishment
P.O. Box 1660 Damman, South Arabia

عازل للأستقف للبيع

١٩٩٤ لفة عازل وزن ٧٠ باوند (٢ طبقة) ٢٠٠ × ١ م
العروض تقدم بعد مائة في المائة الصناعة

لرؤسفة ريجو ادراسان:

بالسيد سبل وهاج أو السيد طاهر عثمان

أسيار:

السبت: من ٧:٣٠ صباحا حتى ١٢:٣٠ ظهرا
الأربعاء: من ٧:٣٠ صباحا حتى ٦:٣٠ مساء
الخميس: من ٧:٣٠ صباحا حتى ١:٠٠ ظهرا

تعلن
الشركة السعودية العالمية للتجارة
عن تصفية متروعاها من البسة الأوربرية
نسائية ورجال وأطفال
بأسعار تنخفض اثناس وذلك لاستقبال
بضائع جديدة

الإرسال يتاح من روم الشركة ما بين الساعة
صباحا ٨ - ١٢
مساء ٤ - ٨

على الرقعة التالية:
٨٢ ٤٤ ٨٣ الرمام - تكسة - ٦٠٢٠١٣

الشاي الهندي في خطر!

تعتبر صناعة الشاي الهندي.. في خطر..
لمساعدتها بكل الوسائل..!

تأثرت صناعة الشاي الهندي تأثرا كبيرا بانخفاض أسعار الشاي في الأسواق الدولية.

وقد «هرعت» الحكومة الهندية الى عقد مؤتمر موسع مع ممثلي صناعة الشاي في الهند لبحث الحلول المناسبة لخروج هذه الصناعة الهامة من أزمتها.

وقد قررت الحكومة في هذا المؤتمر تقسيم كل المساعدات والتسهيلات لصناعة الشاي حتى تستطيع ان تقف على قدم المساواة مع صناعات الشاي الأخرى في العالم.

والدائم استمر المؤتمر الموسع لمدة يومين كاملين.. وقد اتفق الطرفان خلاله على كل الاجراءات اللازمة لتمكين صناعة الشاي الهندي من الاحتفاظ بميزاتها التنافسية في الأسواق العالمية.

ومن أهم الاجراءات التي وافقت عليها الحكومة الهندية خلال المؤتمر خفض الضرائب والرسوم الحالية على صناعة الشاي لمدة السنوات الثلاث القادمة.

وسوف يؤدي هذا الخفض في الرسوم والضرائب على صناعة الشاي الهندي الى زيادة انتاج الشاي.. كما ألغت الحكومة ايضا ضريبة البيع في مزاردات الشاي.

وبالإضافة لكل هذا وافقت ادارة المنيك بوزارة المالية الهندية على منح قروض بشروط ميسرة لمزارع الشاي للسنوات الثلاث القادمة.

كما تم الاتفاق ايضا في المؤتمر على منح صناعة الشاي في الهند الأولوية للمصادر حتى يمكن ان تحتفظ الحائزات كمعدلات عالية للنقد الاجنبي كما هي.

ومقبل هذا.. وعقد ممثلو صناعة الشاي في الهند الحكومة بانتاج نوعيات جيدة من الشاي للحصول على أسعار اعلى.. كما وعدوا ايضا بزيادة الانتاج وزيادة القيمة المضافة.

وتشكل صادرات الشاي حوالي ١٠٪ من مجموع صادرات الهند.. ولهذا تحاول الحكومة الهندية بشتي الوسائل منع تعثر هذه الصناعة ومساعدتها حتى تستطيع ان تقف امام منافسة صناعات الدول الأخرى.

اليسوم

الإخلاق .. هذه الصفة المحبوبة

الإخلاق هذه الصفة التي حفا بها الإسلام لتكون بها الركيزة والمنطلق لنشر الوعي الفكري لدى الإنسان المسلم .. والإخلاق علم من علوم الفلسفة وأن لم تجد على حد قول الباحثين العناية من الدارسين والباحثين للثقافة الإسلامية .

يقول الشاعر :

أما الإيم الإخلاق ما بعيت

فإن هم نعتت أخلاقهم ذهبوا
يتضح لنا من قول الشاعر أن الاعتراف بالإيم وبإخلاقها مرتبط بالاخلاق وأن الاخلاق سمة من سمات الشعوب وسمة من سمات الشخصية الاعتبارية .

ولقد لفت نظري كتاب للدكتور أحمد محمد صبحي وهو عبارة عن رسالة في الفلسفة الأخلاقية في الفكر الإسلامي . إنه كتاب مهم لابد من إيراد بعض الجوانب فيه .. خاصة صفة الاخلاق .. وأن حياتنا اليوم لابد لها من الرجوع خلفاً لنكر سماحة وخلق الإنسان المسلم وما أتى به ديننا الإسلامي الحنيف . ذلك الإنسان الذي كان أروع مثالا في العهد الذي فيه التخلل الفكري ، لكن بامتلاكه لتلك الصفة كان له الأثر الكبير في نشر الدين الإسلامي الذي تغلغل في معظم أرجاء العالم . ومن هذا المنطلق حمل الإنسان المسلم لواء الإسلام بالحق من غير الباطل ، وسماحة الخلق والشهامة تباعا لدينه . وأن الماضي حافل بصفات لا توجد إلا في أبناء المسلمين .

وقد ركز الدكتور في رسالته على استفسارات حملها على ثلاثة افتراضات :
الاولى : أنه لابد أن توجد في الفلسفة الإسلامية دراسات في الاخلاق .
الثانية : أنه لابد أن هناك عقبات تعترض معها الرؤية والكشف عن هذه الدراسات الأخلاقية .

الثالثة : أنه إذا تم التعرف على هذه العقبات فلابد أن تسهم الفلسفة الأخلاقية لدى مفكري الإسلام بدور مماثل لدور فلاسفة اليونان أو الحنفيين من حيث أن مشكلات الإنسان ومن حيث هو إنسان لا يتغير ببقية الزمان ومن حيث أن المسلمين قد أسهموا في الثقافة العالمية بدور مشهود .

ومن هذه الافتراضات الثلاثة كان له مدخل الحديث عن الفلسفة الأخلاقية في الفكر الإسلامي إلى أنها أقل فروع الفلسفة حظا من العناية وأنه في ذلك لم يترك العلماء الذين تحدثوا عن هذه الفلسفة خاصة العلماء العرب وأن كان الحديث فيه قليلا مما قلل من شأن البحث في هذا العلم المهم والذي نحن في أوج الحاجة اليه .

وفي معرض الكتاب يعقب الكاتب ابن خلدون الذي ذكر علوم العرب جميعها دون أن يرد إشارة أخلاقية واحدة . وعقب كذلك من صاعد الاندلس الذي لم يذكر هو الآخر شيئا عنه . وأن كان قد خضع الفارابي الذي خص هذا العلم كأحد فروع العلم الذي من شأنه في ذلك خطي أرسطو . سواء في التصنيف أو الفهم .

وإن الكاتب في دراسته استعان بالمراجع التي تبرز علم الاخلاق كعلم له الأهمية القصوى في حياة المرء . أو كفلسفة دينية فكانت الإشارة منه إلى التفتوي الذي فصل بين النظر والعمل في الاخلاق : النظر على أنه فيما مشتبهاً لأن الاخلاق أو اقسام الحكمة العلمية حيث المصالح الشخصية . والدكتور صاحب الدراسة كان له رأي .. فيما فصل التهانوي الذي جعل القسمين الآخرين للحكمة العلمية هما نفس ما ذكره أرسطو . غير أن الاخلاق العملية لديه يضي عليها معنى إسلاميا إذ جعلها مرادفة للتصوف أو معرفة ما للنفس وما عليها من الوجدانيات .

وفي خلال الدراسة أيضا يتعرض الدكتور المؤرخين والدارسين والمحدثين في اجتماعهم على أن ليس في الفكر الإسلامي مذاهب أخلاقية منع التحليل في ذلك باستثناء المسلمين بتعليم القرآن والحديث . ويتعرض في باب آخر أيضا إلى النصف الذي اختطه أرسطو للأخلاق على أن الإسلام لم ينتج فلسفة أخلاقية من وجهة نظر الباحثين وأنه لا يخالفهم الرأي بل أضاف إلى القضية عبارة المفهوم الأرسطي للأخلاق وباعتباره أن أرسطو هو أول من ذهب إليها حتى عصرنا وأن خلفه أتباعه مؤرخي الفلسفة .

إن تساؤل أرسطو عما إذا كان النسق الضروري للفلسفة الأخلاقية في الصور عن المبادئ أو في الصور إليها مما توضحه أجابته من : أنه يجب الابتداء بالوقائع المشاهدة الواضحة . لأن ابدا الحق في كل الموضوعات في نظر أرسطو إنما هو الواقع بما يعني الاستيعاد التام لصور الاخلاق عن مبادئ أو عقائد أو عن الميتافيزيقا . وتعرضه بالانتقاد لنظرية المثل الاغلاطونية ليؤكد نظرة وباعتباره الإسس الميتافيزيقية المتعلقة بموضوع آخر من الفلسفة .

نكتب .. ليس مهما ما نكتب
بقدر ما يهمه أن نكتب ..
المهم .. لقد طرحت عدة صيغ
للاتزام بالكتابة واعتقد أن
الزميل عبدالرؤوف قد ذكر ما
فيه الكفاية يوم الأحد
الماضي .. فالإلتزام في العمل
الإبداعي يأتي التزاماً أدبيا لا
ماديا .. فالكتاب يكتب متى
أراد أن يكتب أو بالضغط متى
شعر أنه بحاجة للكتابة ..
كان من الممكن أن يقول مدير
التحرير بصيغة أخرى ..
أرجو أن تلزمكم في الانضباط إلى
نشر أي مادة لأي قاريء مهما
كانت عادية وأن الزوايا
وجدت للمحررين .. الخ ..
كان من الممكن أن يبحث
عن صيغة أخرى كي لا
تصبح الكتابة أدبا تجاريا
يمارس الغش للكتاب
والقاريء .. والإبداع ..
ليس كذلك ياسيدتي
الكتابة ..



مسافات

خالد عبدالله

الكتابة عشق الطرف الواحد

نعيشك .. بلجا اليك في حالة
الحزن .. والفقر ..
والتعب ..
أسألك أيتها الكتابة ..
الحب .. العشق .. الطفولة ..
هل أنت الحب الأول ..
والآخر ؟ أم أنت المصلحة
الأولى والأخيرة ؟

في لحظة ياسيدتي
الكتابة .. حاول أحدهم أن
يقص جديلتك .. ويقلّم
أفكارك .. ويحدد علاقتنا في
لحظة رغم العلاقة السرية
جدا بينا .. ورغم العلاقة
المتفردة بيننا .. حاول
أحدهم أن يحدد هذا

العشق .. يجعله « حب من
طرف واحد » .. وما أسخف
محدود .. ويوضع محدود وفي
جو محدود .. أصر على أن
تتعامل معك حتى ولو .. لم
نملك شوقاً لرفية بعضنا ..
سأروي لك ما حدث :
أصر المدير فجأة أن
يستخدمني ..

الحسن الأخرى .. وبنت الأمسياء .. وبذرة المساء

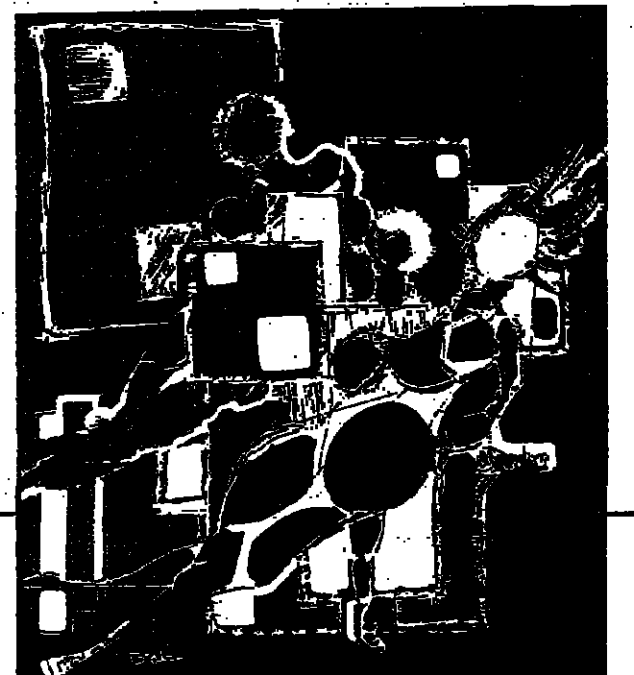


والقافلة المهروسة قذفتني
بقسوة .. على بعد أمتار .. الماء
والخضرة والوجه الحسن في
حفاء .. والجفاء سنوات ..
الطفل الذي يحضن فرح الحياة
في عينيه .. بوجه بريء .. يتعلم
دروساً غنية بالطعام ..
بالحب .. بالتقاليد .. فهل
تدرون .. لا تعلم الحب والفرح
والانطلاق على الملا ..
حتى لا يتوهتكم بالبلامة ..
ويغيبض الكلام .. بالجون ..
أنت لم تعد (طفلاً) لتفرح ..
والطفل في (اعتقادهم) ..
مربوح مروج ..
أرجوه .. لا تتعلم الرقص ..
أرجوه حتى لا يقولوا عنك
مجنون .. هذا مجنون ..
مجنون !!!
يكفي أن انتفس برئة
الخيال .. وحدها ..
لأحلم وأحلم .. وكم (لنا)
لكل الأحلام .. مديون ..
مديون ؟! ..

مسفر عبدالهادي القحطاني

طريقك هي تجارب واختبارات ..
هل تعالجهما بالصبر والصمود
والكتمان .. وتتغلب عليها في
النهاية قبل نهايتك .. أم
تستسلم للأمر الواقع وترسخ
للانكسار والهزيمة . لتنجو ..
بجياتك .. أنت أمام خيارين
أحدهما من .. لا تلومني عندما
استعجل قدوم الأيام لأعرف ما في
الغد .. أريد أن أحمي الخطوات
القادمة .. فقد سنت الكيوات
المتعددة . والليالي الحبل لا بد
أن تله فرحاً وزهراً ومسرات قبل
فوات الأوان ..
□ حروف عن الفرح الذي لا
يأتي ..
الآنكمون أنني لا انتفس إلا
بالحال .. ففعل تبصرون ..

في الغد المجهول .. اسرار
للأهمية .. لا تترك ..
* استعجل قدوم الأيام
لأعرف المستقبل ولأفك طلائع
الغد المجهول .. أريد الاكتشاف
فقط .. أريد اكتشاف سرائر
خافية ومبهمة .. لا تهمني
بالصيغة المطلق والمكشوفة ..
هي مزيج من الاحتمالات
والاخفاقات والزمن الخصب
بالتربسات .. هي مزيج من
الأفراح والأفراح .. مزيج .. من
الأحزان والأشجيب .. قد
اعتبرها أحسن ما يوجب ..
والحكم الغاضب .. اعتبار
الآخرين .. والتهام بالانانية
والفضولية .. ماذا تعني لك
الأيام الغافية وراء الغد .. حتى
تفك رموزها وطلائعها .. لتجد
لك فيها سعادة حانية
وابتسامات ثرية .. أم لتفقد
جراحاتها وعذاباتها المترتبة
للوأوب .. وتنتهي كل شر
محدد .. الأقدار تتعاقب على
الواقع حسب الأولوية ..
تصطاد من تختل .. وتصفح
عما تختار .. والتي تعرض



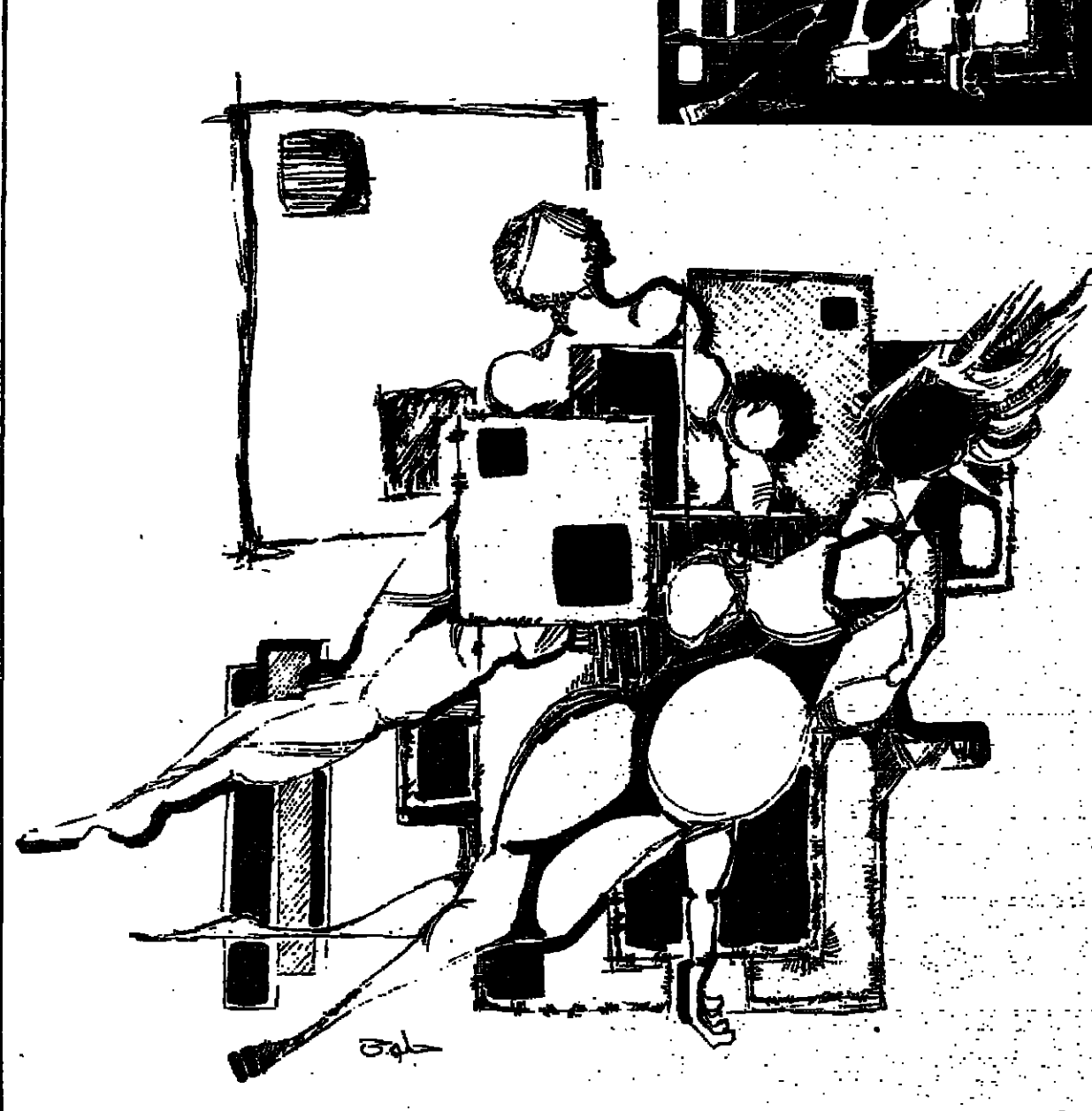
إعلانات

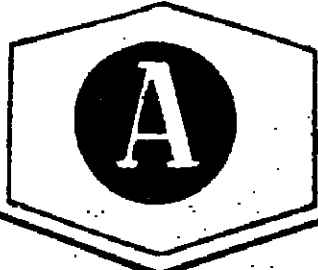
تعلن وكالة وزارة المواصلات لشئون النقل
أن الشركة العربية لتجارة المواد السائبة المحدودة
شركة ذات مسئولية محدودة سجل تجاري ٣٠٤٢ بتاريخ ١٣٩٧/٧/٣هـ

قد تقدمت إلى مكتب التفقيش البحري -
بإدارة الطرق بالمنطقة الشرقية (الدمام) التابع
لوزارة المواصلات بالرياض، بطلب نقل تسجيل قارب
القطر "سكوتسمان" تحت العلم السعودي بعد تغيير
اسمه ليكون "البطل" علماً بأن حمولته الكلية
٤١٢ طناً وطوله ١١,٤٥ قدماً وعرضه ٣,١ قدماً
وذلك بعد أن آلت ملكيته للشركة العربية لتجارة المواد
السائبة المحدودة عن طريق الشراء من مالكه الأصلي
« UNITED TOWING LIMITED »
وعلمت كل من لديه اعتراض على ذلك التقدم باعتراضه إلى مكتب
التفقيش البحري بإدارة الطرق بالمنطقة الشرقية / الدمام / خلال
مدة أسبوع من تاريخ تقديمه أمام هيئة حسم المنازعات التجارية
وإلا اعتبر الاعتراض كأنه لم يكن .

استشاط (أبي) غضبا ، كيف
تحرمتا زرقاً حلال .. فأرعد
وأزبد .. بداه اعتلت رأسه
المحتقن بالدم الخائر انهال بانيه
الطعام الفارغة ضربا يفرز
الوحشية .. والأذية على (أم)
راس أمي ؟! ..
* مقطع لواقف أخرى !!!
لأنه كان يكيل الشنائم
واللعنات المحمومة عند الوجبات
وفي الهزيع الأخير من الليل ..
أب وجهه كالظي ، كالجلود
كلسع السياط الحارقة .. فابته
بدا يعارضه في كثير الأمور
والأحوال ، ولا يأخذ مشورته في
أغلب القرارات والأفعال .. ماذا
دهي هذا الابن العاق حين يرفض
الزواج من ابنة عمه المزيونة
(مليحة) .. وهل للبنت من زوج
يستمرها غير ابن عمها .. لا بد أن
أعيد هذا اللعين إلى وعية .. أو
أن أقده عقله بمارة ؟! ..
- يا أبي .. مستحيل أن يتم
زواج كهذا .. فالحب والتقامم
بيننا مفقود !!!
- بلا حب بلا خرابيط
سخيفة .. أنا قلت تتزوجها
يعني تتزوجها ورجلك فوق
راسكم فاهم ؟! ..
- أي قلب قاسي يحتضنه
صدرك يا أبي .. لا بد أن تعرف
أنني لا أحبها ولن أوافق على
تعاستي بأي شكل كان !!!
وفي حلو المنام كنت (نقر) من
مناكم .. على أثر كلمات مؤنة
كالمطارق الطائشة وتحتس
ذلك النداء الناعم الشجي القادم
من أعماقه حيث ترقد الحبيبة ..
* مقطع آخر .. للاستاذ
« عبدالعزيز مشري » ..
« أنك في قاع المدينة »
أقطف دموع من قلبك
أقطفها ولغها في منديلك
أقطفها ولغها تحت الإقدام
أنك في قاع المدينة ..

ذي حق حقه .. والعمر محطة
غيره وموقف تجربة ..
وفي يوم جو مترب ، اندلقت
أنية الطعام بعفوية من يد
(أمي) .. فامتزج الأكل
بالتراب .. والحبل بالنابل ..
كفيلة بالانصاف .. وتعطي كل





شركة الزيت العربية المحدودة

تتروى جميع التجار السعوديين والكويتيين المسجلين لدى التقدم عطاءاتهم بمصادرها بما يلي:

- (ELECTRONIC DISTANCE METER & PARTS) ٠٨٠ - قياس مسافات إلكتروني مع القطع
- (PIPES, FITTINGS & MISCCELLANEOUS MATERIALS) ٠١٠ - قطع تركيب أنابيب ومواد مختلفة
- (SWITCH BOX & POWER DISTRIBUTION PANEL) ٠١١ - علبة مفاتيح وموزع توزيع
- (POWER & TELEPHONE CABLES) ٠١٢ - كابلات كهرباء وهاتف
- (FIRE EXTINGUISHING CHEMICALS) ٠١٣ - مواد لإخماد الحريق
- (SPARE PARTS FOR YAMATAKE INSTRUMENTS) ٠١٤ - قطع غيار لأجهزة قياس ياماتاكي
- (INCANDESCENT LAMPS) ٠١٥ - لمبات فلورسنت
- (PIPES, FITTINGS & VALVES) ٠١٦ - صمامات وقطع تركيب أنابيب
- (SPARE PARTS FOR LABORATORY INSTRUMENTS) ٠١٧ - قطع غيار لأجهزة مختبر
- (EXHAUST FAN) ٠١٢١ - مروحة سحب
- (SUBMARINE CABLES) ٠١٢٢ - كابلات بحرية
- (STUDENT DESKS & CHAIRS) ٠١٢٣ - طاولات وكراسي للتدريس
- (BEARINGS FOR HEAVY DUTY MOTORS) ٠١٢٤ - بكرات لمحركات ثقيلة
- (SPARE PARTS FOR TAPROGGE PUMP) ٠١٢٥ - قطع غيار مضخة تايروج
- (SPARE PARTS FOR TAISEI CHLORINE INJECTION PUMP) ٠١٢٦ - قطع غيار مضخة كلورين تاييسي

مؤسسة محمد صالح العقيل
تعلن عن هروب مكفولها شيخ حسن داود هندي الجنسية حامل جواز سفر رقم ٤٠٩٥ وتحتن المؤسسة من التعامل معه أو التستر عليه وترجو ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال بأقرب مركز للشرطة أو الاتصال على تليفون رقم ٨٢٤٧٥٧٦ الدمام . (٥١/٤٤٠٣)

شركة كوستن العالمية المحدودة
سجل تجاري رقم ١٦٣١٠
تعلن عن فقد اللوحة الامامية لسيارة دودج لون احمر/ابيض رقم ٣٠٠٠٠٨٣ وعلى اي شخص يجد هذه اللوحة يرجى الاتصال بتليفون رقم ٨٦٤٠٦٢٢ الخبر . (٥١/٤٣٩٦)

وكالة الدمام للسفرات بالدمام
تعلن عن انتهاء خدمات مكفولها السيد حيدر نصار دبائنه اردني الجنسية ومنحه تأشيرة خروج فقط فمن له اية مطالبة على المذكور مراجعة الوكالة خلال اسبوع من تاريخه . (٥١/-)

اعلان مفارقة
الوكالة العربية للسيارات بالدمام
تعلن عن هروب مكفولها فرجيليو ابي الفلبيني الجنسية للمملكة بتأشيرة خروج بدون عودة فعل من له حقوق الاتصال بمقر الوكالة بطريق الدمام الخير البحري منطقة الراكة او الاتصال هاتفياً برقم ٨٥٧٦٠٢٤ والوكالة غير مسؤولة عما يستجد بعد اسبوع من تاريخ النشر . (٥١/-)

للشعوبيين فقط

إعلان

الشركة السعودية للحديد والصلب

إحدى الشركات التابعة للشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك)

يسر الشركة السعودية للحديد والصلب أن تعلن عن وجود وظائف فنية متعددة في

وحدة الإنتاج المباشر التابع لجميع الحديد والصلب في الجبيل، وهي كما يلي:

| المؤهلات المطلوبة | المسمى |
|--|--|
| بكالوريوس في أحد الفروع الثلاثة + خبرة لا تقل عن سنتين في التخصص مع إتقان اللغة الإنجليزية قراءة وكتابة. | ١- مهندس : كيمياء، كهرباء، ميكانيكا |
| ثانوية مهنية + خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات + لغة إنجليزية | ٢- مشرفون فنيون |

المزايا :

- راتب مغري يحدد على أساس المؤهل والخبرة.
- سكن مؤثث أو بدل سكن يعادل راتب شهرية أشهر.
- رعاية طبية للموظف وأفراد أسرته والدفع للذين يعملون بها.
- بدل تجويز في برابرة التعيين بالشركة.

آخر موعد لقبول الطلبات هو غداً يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٢/١١/١٠

يرجى الاتصال

أومراة: ١- مدير مشروع الحديد والصلب بسابك/ الرياض ت ١٤٠٦٣ ٠١/٤٠
٢- قسم التوظيف بالشركة بالجبيل - مدينة الجبيل الصناعية ص ٩
بناية رقم ٨ - هاتف رقم ٣٤١٥٦٦٣ أو ٣٤١٥٦٦٤ ٠٣/ ٣٤
أو ٣٤١٥٦٦٨ ٠٣/ ٣٤

بإمكان الراغبين الحصول على نماذج المناقصات من أي من مكاتب الشركة أثناء ساعات العمل - من ١٩٨١/٨/٢٤ إلى ١٩٨١/١٠/٣

بسم الله الرحمن الرحيم

عقد شركة تضامن

انه في يوم ٢٧/٨/١٤٠١ هـ الموافق ١٩٨١/٦/٢٩ م بمدينة الهفوف بالمملكة العربية السعودية تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من :

١ - السيد عمران صالح عبدالعزيز العمران ، وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم ٦٢٨٨٧ وتاريخ ١٣٩٥/٧/١١ هـ صادرة من الاحساء ومهنته موظف اهل والبالغ من العمر خمسة وعشرين سنة ويقيم في مدينة الهفوف شارع الطليحة .

٢ - السيد خالد صالح عبدالعزيز العمران وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم ٧٢٥٥٣ وتاريخ ١٣٩٧/٩/٢٠ هـ صادرة من الاحساء ومهنته طالب والبالغ من العمر واحد وعشرين سنة ويقيم في مدينة الهفوف شارع الطليحة .

اتفق المذكوران اعلاه وهما يكمل الاهلية المعتبرة شرعاً على تكوين شركة تضامنية فيما بينهما وفقاً لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي رقم (٦ / م) وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢ هـ وللشروط التالية :

اولاً - اسم الشركة :

اسم الشركة هو شركة عمران وخالد العمران للتجارة والمقاولات .

ثانياً - غرض الشركة :

ان الاغراض التي كونت الشركة لاجلها هي مقاولات معمارية وانتشائية ومناقصات تجارية والكسبيون في غير العقار واعمال الصرافة وتمثيل الشركات واستيراد المواد الانشائية والمعمارية .

ثالثاً - المركز الرئيسي :

يكون المركز الرئيسي للشركة في مدينة الهفوف ويجوز نقل مركزها الرئيسي الى اي مدينة اخرى بالمملكة ، كما يجوز لها افتتاح فروع داخل وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك باتفاق الشريكين وبعد موافقة جهات الاختصاص .

رابعاً - رأس المال :

حدد رأس مال الشركة بمبلغ ٢٠٠٠٠٠ (مائتا الف ريال) موزع على الشريكين كالآتي :

الشريك الاول السيد عمران صالح العمران وحصته ١٠٠٠٠٠ (مائة الف ريال)

الشريك الثاني السيد خالد صالح العمران وحصته ١٠٠٠٠٠ (مائة الف ريال)

وقد قام كل شريك بسداد حصته في رأس المال عند توقيع هذا العقد ويجوز للشريكين بموافقتهم الاجماعية زيادة او تخفيض رأس المال وفقاً لاحتياجات الشركة وبعد استكمال الاجراءات النظمية اللازمة لذلك .

خامساً - تاريخ تأسيس الشركة ومدة :

مدة الشركة عشرون سنة تبدأ من تاريخ تسجيلها بالسجل التجاري قابلة للتجديد لمدة او لمدة اخرى معاملة ما لم يخطر احد الشريكين الشريك الاخر برغبته في عدم التجديد ويكون ذلك بخطاب مسجل بعنوانيهما بالشركة وذلك قبل نهاية المدة الاصلية او المجددة بـ ٦ أشهر على الاقل .

سادساً - الادارة :

اتفق الشريكان على ان يقوم السيد عمران صالح العمران بإدارة الشركة وله في ذلك جميع السلطات والصلاحيات اللازمة لإدارتها ويكون ذلك براتب يتفق عليه وله حق تعيين نائب له يراه مناسباً لإدارتها نيابة عنه وبعد موافقة الشريك الاخر .

سابعاً - كيفية صدور القرارات :

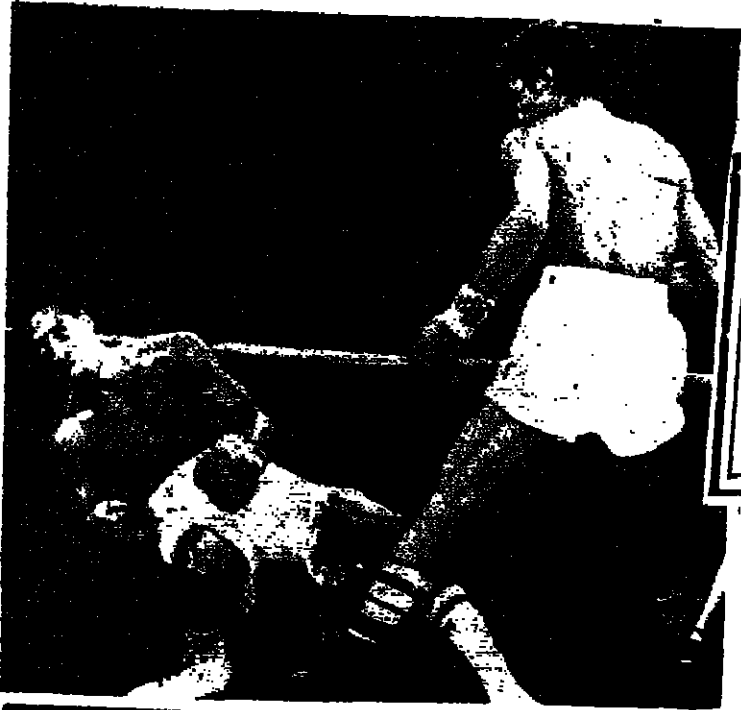
تصدر قرارات الشريكين في كل ما يتعلق بالشركة وامورها بالاجماع اما القرارات الخاصة بتعديل هذا العقد او ادخال شركاء جدد او الاندماج في شركات اخرى فتصدر باجماع الشريكين .

ثامناً - السنة المالية :

تبدأ السنة المالية للشركة اعتباراً من غرة رجب وتنتهي في جمادى ثاني من كل عام فيما عدا السنة المالية الاولى للشركة فتبدأ من تاريخ تأسيسها المشار اليه في المادة الخامسة من هذا العقد وتنتهي في نهاية جمادى ثاني من نفس العام .

تاسعاً - الارباح والخسائر :

توزع الارباح السنوية الصافية او الخسائر على الشريكين بنسبة حصة كل منهما في رأس المال وفي حصة وجود خسائر في ميزانية احدى السنوات لا يتم توزيع ارباح السنوات التالية الا بعد استئصال تلك الخسائر . (٥١/٧٧٢)



ورقانية رياضية

تحليل من سحر فاوي

بداية الملاكمة أطول مباراة بالملكمة رامت ساعات ساعات



مكتب حبيب نجم

نواصل عزيزي القارئ .. لقاءاتنا مع نجوم الكرة الطائرة في المنطقة الشرقية .. ونجم اليوم ، أحد اعمدة منتخبنا السعودي سابقا ، واحد نجوم الكرة في الشرقية ، حالت الظروف دون استمراره مع معشوقته .. ويعمل ذلك لاسباب كثيرة ذكرها في لقائه . فمع نجم الكرة الطائرة ، والتي تقول بطاقته الشخصية :



فريقنا في بطولة العالم

نظم : أنور الفريسي

٢ - ايجاد قاعدة كبيرة من الناشئين في مختلف مناطق المملكة .

٣ - الاهتمام بايجاد قاعدة كبيرة من المربين الوطنيين واعطائهم الفرصة لحضور الدورات التدريبية خارج المملكة ومحاسبة المقصرين منهم .

٤ - الاهتمام بالحكام ومتابعتهم ومراقبتهم أثناء ادارة المباريات من قبل المسؤولين .

٥ - الاحتكاك مع الفرق المتقدمة في هذه اللعبة .

٦ - العمل على اعادة منتخبات المناطق كما في السابق .

٧ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

٨ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

الحكيم أسهم في هبوط بعض لاعبي العالم عندنا

لعبت في هذا الموسم مباراتين بعد انقطاع دام ثلاث سنوات بعد الحاح من قبل الاداريين علي .
* ما رايك في المنتخب الاول للمملكة الان ومن قبل ؟
* لم يساعني الحظ لان اشاهد المنتخب في مباراة بتشكيلته الجديدة حتى احكم عليه اما من قبل فكان منتخب كرة الطائرة في المملكة من اقوى وافضل المنتخبات في الوطن العربي .
* من هم افضل اللاعبين القدامى على مستوى الملكمة ؟
* افضل اللاعبين القدامى هم عبادا باحميشان وصالح السعيد وجسن عقيلي وسعيد ابراهيم ورفعت الطاشقندي .
* من هم احسن لاعبين في الوقت الحاضر ؟
* احسن اللاعبين في الوقت الحالي رفعت الطاشقندي ومحمد قاسم .
* من هو اللاعب الوطني الذي كنت تحاول ان تحتذي به ؟
* اعتز بجميع اللاعبين القدامى .
* كم مرة كنت تتدرب سابقا وكما ساعه وكما الان ؟
* كنت اتدرب مع النادي خمس مرات في الاسبوع وكل مرة ساعتين وفي المنتخب ١٤ مرة في الاسبوع صباحا ومساء كل مرة ساعتين .
* من هو احسن لاعب لفت نظرك دوليا بمستواه الجيد ؟
* احسن لاعب لفت نظري دوليا محمد بدر الدين الليبي .
* ما هي صفات اللاعب الناجح ؟
* الطول والرشاقة واللياقة البدنية العالية والنكاء والاختلاص وهذا مهم جدا والمقاني وحب اللعبة واللعب بروح جماعية وطاعة المدرب والمسؤولين .
* هل افاد حجازي ابوليفة نادي الصفا في السنوات التي مارس فيها التدريب بالنادي ؟
* حجازي افاد النادي في السنة الاولى فقط وبعد ذلك تمر الكرة الطائرة بصفوى وليس في النادي فقد . لانتا نحن في النادي كنا محتاجين الى مدرب يجس شملنا ويطينا خطط اللعب اما المهارات فهي متوفرة بشكل جيد جدا . ولكن حجازي بل ان يجتمعنا فرقا . وتكونت شلل داخل الفريق والسبب يرجع للمدرب نفسه لانه صار يحصر اهتمامه في ثلاثة او اربعة افراد ولا يهتم بالباقي وخاصة الناشئين مما ادنى الى انقطاع هؤلاء عن حضور التمارين والابتعاد عن مزاوله اللعبة .
* متى ستعود امجاد الصفا في الكرة الطائرة ؟
* ستعود امجاد الصفا في الكرة الطائرة عندما ينتهي بناء استاد الرياضي في صفوى .
* موقف اضحكني عندما عسكرنا في الجزائر كنت وزميلي حسن عقيلي في غرفة واحدة وفي الصباح صاح جرس الانذار وعندما سمعته حسن خرج يجري بالمياه خارج الفندق يحسه جرس انذار الحريق . يكت عندما هزمتنا نادي الشاطئ .
* منذ رحيل ابوليفة قبل ثلاث سنوات والنادي بدون مدرب والمستوى العام في هبوط سريع ما هي الاسباب التي تقف حائلا دون حضور مدرب ؟

* الاسم : مكي حسين حبيب .

* العمر : ٢٨ سنة .

* موظف بشركة ارامكو .

* عمري الرياضي ١٤ سنة .

* لاعب طائرة بفاي الصفا بصفوى .

* نبتة عن حياتك الرياضية ؟

* بداية حياتي الرياضية كأي رياضي بدأ حياته الرياضية حيث لعبت في الحواري كلاعب كرة قدم . وفي المدرسة لعبت في فريق كرة القدم وكرة الطائرة ومنها بدأت في مشوار الكرة الطائرة . الى ان تم وقت انتقالني الى النادي وبعد ذلك أصبحت في فريق النادي ثم منتخب الشرقية ومن ثم الى منتخب الملكمة .

* ما هي اول مباراة لعبتها للمنتخب ؟

* اول مباراة لعبتها مع المنتخب في سنة ١٩٧٠م بين الملكمة وتونس في صالة التفر في جدة حيث فزنا فيها ٢/٢ .

* ما هي اقوى مباراة شاركت فيها المنتخب ؟

* اقوى مباراة لعبتها بين الملكمة وفريق مصر القومي في القاهرة حيث فزنا فيها بنتيجة ٢/٢ .

* ما هي المباراة التي كنت تتمنى ان تشارك فيها المنتخب ولم يحدث ؟

* لم يحدث لي ان تخلف عن اي مباراة مع المنتخب وقد شاركت في جميع المباريات .

* ما هي عدد المباريات التي لعبتها للمنتخب تقريبا ؟

* عدد المباريات تقريبا ٤٠ مباراة .

* علل انخفاض مستواك في السنوات الثلاثة الأخيرة ؟

* سبب انخفاض مستواي في السنوات الأخيرة هو انقطاعي عن النادي وعن التمارين واشغالي ببعض الأعمال .

* عاصرت عدد من المدربين على مستوى المنطقة والمنتخب من هو المدرب الذي لفت نظرك بمستواه واختلاصه ؟

* لا استطيع ان اذكر مربيا

٩ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

١٠ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

١١ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

١٢ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

١٣ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

١٤ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

١٥ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

١٦ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

١٧ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

١٨ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

١٩ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

٢٠ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

٢١ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

٢٢ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

٢٣ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

٢٤ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

٢٥ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

٢٦ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

٢٧ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

٢٨ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

٢٩ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

٣٠ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

٣١ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

٣٢ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

٣٣ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

٣٤ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

٣٥ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

٣٦ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

٣٧ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

٣٨ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

٣٩ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

٤٠ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

٤١ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

٤٢ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

٤٣ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

٤٤ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

٤٥ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

٤٦ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

٤٧ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

٤٨ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

٤٩ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

٥٠ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

٥١ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

٥٢ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

٥٣ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

٥٤ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

٥٥ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

٥٦ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

٥٧ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

٥٨ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

٥٩ - هل هناك سؤالا تحب ان توجهه الى اي شخص من أسرة الكرة الطائرة بالملكمة او بالملكمة ؟

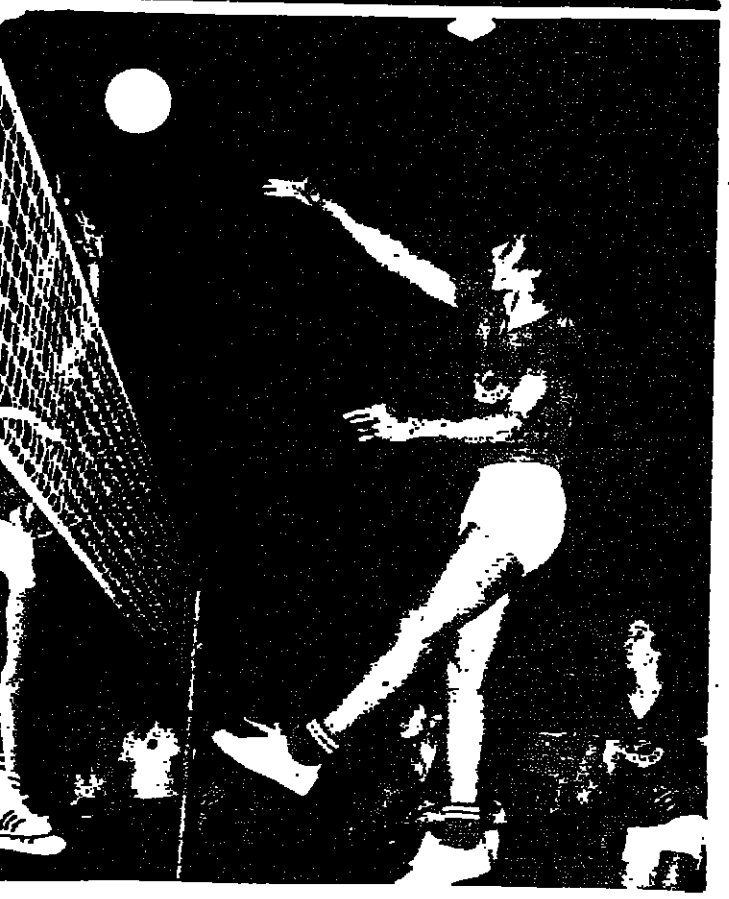
٦٠ - لدي سؤال احب ان اوجهه الى اتحادنا العزيز (اتحاد الطائرة) متى سنرى الاحدث في اللعبة ؟ خاصة وان لعبة الطائرة أصبحت اللعبة الشعبية في مملكتنا الحبيبة .

تعلن شركة عبد العزيز ومحمد العبد الله الجميح / الدمام عن حاجتها لشغل الوظائف التالية:

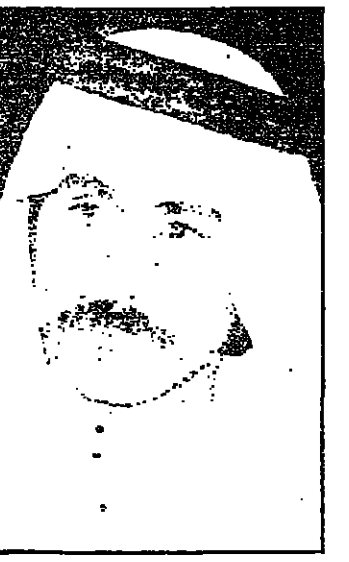
- ١ - مديرو قسم السيارات .
- ٢ - مديرو قسم المعدات الزراعية والثقيلة .
- ٣ - مديرو قسم مبيعات المعدات الزراعية والثقيلة .
- ٤ - مساعدا مديري استيراد السيارات .
- ٥ - مندوبي مبيعات للزبوت والكفارات .
- ٦ - مندوبي للمبيعات للمعدات الزراعية والثقيلة .
- ٧ - مأمور قطع غيار السيارات .
- ٨ - مأمور قطع غيار المعدات الزراعية والثقيلة .
- ٩ - محاسبين .
- ١٠ - مترجم يشترط إجادة الطباعة على الآلة الكاتبة عربي - انجليزي .
- ١١ - سكرتير فني لقسم المعدات الزراعية والثقيلة .
- ١٢ - كاتب فني لقسم السيارات .
- ١٣ - طابع آلة عربي / انجليزي يشترط الاتقل سرعته عن ٤٠ كلمة في الدقيقة عربي ، ٦٠ كلمة في الدقيقة انجليزي .

ويشترط في المتقدمين ان يكونوا من حملة المؤهلات العلمية المناسبة ويكون لديهم خبرة كافية في مجال الوظيفة والقدرة على العمل .
فعلى من يجد في نفسه الكفاءة والقدرة الحضور إلى مقر الشركة (إدارة شؤون الموظفين) بشارع الملك خالد بالدمام تقاطع الشارع الثاني لتعبئة نموذج التوظيف وإجراء المقابلة الشخصية ، أو الكتابة الى مدير شؤون الموظفين من ب : ٢٢٤ : الرياض تليفون : ٨٣ / ٤٥٩٤٢
هذا ويحدد الراتب والمزايا الأخرى حسب الخبرة والمؤهلات العلمية ونتيجة المقابلة الشخصية .

السعودية والكويت أقوى فرق الخليج



وصول البعثة الشبابية الى تايبيه



بدأ برنامج الزيارة وصول الوفد

تايبيه - الوفد الاعلامي وصلت الى مطار تايبيه في الساعة العاشرة بتوقيت تايبيه مساء الاحد الماضي بعثة الشباب السعودي الى الصين الوطنية .. وكان في استقبالهم السفارة السعودية .. ثم توجهت البعثة الى بيوت الشباب حيث سكن الممثلون .. وفي صباح يوم الاثنين قام الوفد برئاسة السيد بن جين شو رئيس هيئة الشباب الصيني الذي رحب بالوفد واشاد بمثل هذه الرحلات الشبابية التي توثق العلاقة بين شباب البلدين .. ثم ردد الاستاذ النشاشنبي رئيس وفد المملكة بكلمة شكر فيها المسؤولين الصينيين على حسن الضيافة والاستقبال .. كما اقيم حفل شاي تهادي عن تأسيس هيئة الشباب الصيني ونظمها وعملها .. وفي الساعة الثانية ظهرًا من نفس اليوم قام الوفد بزيارة الجمعية الاسلامية الصينية حيث كان في استقبالهم السيد الحاج داود رئيس الجمعية الذي رحب بهم ثم استمعوا الى محاضرة بعنوان الاسلام في الصين .. ثم قدم الوفد بعض الهدايا الى الجمعية .. وفي الساعة الرابعة عصرًا كان هناك لقاء مع السفير السعودي اسعد الزهر الذي رحب بالشباب السعودي ولدى لهم بعض التوجيهات .. وفي الساعة مساء حضر الوفد

التمرين الأخير للمنتخب السعودي

ادى المنتخب السعودي فجر امس « الثلاثاء » تمرينه الأخير .. وقد قام أعضاء المنتخب زهاء خمس ساعات سباحة في البحر .. وقد قرر أعضاء هيئة التدريب مشاركة السباح السعودي نور صالح في السباق ليصبح الفريق السعودي مكون من علوي مكي وأمين هاشم ، وأحمد بالغنيم .

نادي العدالة يقيم فصولاً دراسية للطلبة المكملين

الإحصاء - تسير العيشان : ضمن النشاط الثقافي لنادي العدالة بالحليّة يعزّم النادي القيام بنشاط ثقافي حيث يدرس الطلبة المكملين المراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية في الدروس المكملين فيها وذلك تمهيداً لتقديم امتحان الدور الثاني .. هذا وقد ذكر الاستاذ أحمد المشعل رئيس النادي ان هذا النشاط سيقام في جمعية الحليّة الخيرية وندوة ٢٦ يوماً .

السيد يعود لرئاسة نادي النهضة .. واجتمع الشمل النهضوي !!

٢٠ شخصاً في انتخابات مجلس الادارة الجديد



كتبت - محمد الغديس : كما اشارت ، اليوم الرياضية فقد عقد اجتماعاً هاماً يوم امس الاول في منزل الاستاذ حمد العلي عضو شرف نادي النهضة حضره عدد كبير من الشخصيات النهضوية في محاولة جادة لاستكمال الوضع الاداري الذي يعيشه نادي النهضة . وقد ناقش الحضور الارضيات الراهنة التي يعيشها النادي بعد استقالة الادارة السابقة وقد لعب الاستاذ فهد الحواس الشخصية النهضوية المعروفة دوراً كبيراً في هذا الاجتماع من حيث تقريب وجهات النظر بين الحضور بالإضافة الى حماسه الشديد لاقناع مجلس الادارة الجديد بالوقوف مع النادي في هذه الظروف الحرجة التي لم يواجهها منذ تأسيسه .

كما ابدى بعض الملاحظات والارشادات التي من شأنها النهوض بهذا النادي العريق ، وفي سؤال لليوم الرياضية للاستاذ فهد الحواس عن عدم ترشيحه لادارة النادي نكر الاستاذ فهد ان ما يمنني من ترشيح نفسي ضمن أعضاء مجلس الادارة هو الظروف الصحية التي أمر بها حالياً حيث لم يضع على عوتي من رحلتي العلاجية الأخيرة سواء اسبوعاً واحداً وقد نصحتني الأطباء هناك بعدم العمل في اليوم الواحد بأكثر من أربع ساعات ولاشك ان تولي مسؤولية ادارة نادي النهضة في هذه الظروف تتطلب مجهوداً مضاعفاً هذا الى جانب أعماله الخاصة ولكن ذلك لا يعني ابتعادي عن النادي فسوف اشترك بالقرار المستطاع ان شاء الله ولا يفتوني في هذه اللحظة الا ان اشيد بالعلم المتواصل من معالي الشيخ فيصل الضويل الرئيس الفخري للنادي سواء كان مانياً او معنوياً فهذا الرجل أصبح من العلامات البارزة في تاريخ هذا النادي والرياضة في المنطقة الشرقية وسوف اقوم وأعضاء شرف النادي في وقت لاحق بزيارة معاليه والاخذ بنصائحه القائمة

من اربع ساعات ولاشك ان تولي مسؤولية ادارة نادي النهضة في هذه الظروف تتطلب مجهوداً مضاعفاً هذا الى جانب أعماله الخاصة ولكن ذلك لا يعني ابتعادي عن النادي فسوف اشترك بالقرار المستطاع ان شاء الله ولا يفتوني في هذه اللحظة الا ان اشيد بالعلم المتواصل من معالي الشيخ فيصل الضويل الرئيس الفخري للنادي سواء كان مانياً او معنوياً فهذا الرجل أصبح من العلامات البارزة في تاريخ هذا النادي والرياضة في المنطقة الشرقية وسوف اقوم وأعضاء شرف النادي في وقت لاحق بزيارة معاليه والاخذ بنصائحه القائمة

الصواب يقيم الليلة حفلته الثقافي النوع

يقام الليلة الحفل الفني الثقافي النوع وذلك على مسرح نادي الصواب بالمرمان في الساعة الثامنة مساء .. هذا ويتضمن البرنامج كلمة رئيس النادي التي تتضمن تهنئة شباب العمران بهدية الامير فيصل بن فهد بالاعتراف الرسمي بالنادي والمشاريع المستقبلية والتي توتي ادارة النادي تنفيذها ..

غداً .. تختم الدورة التصنيفية لكرة السلة لأندية الدرجة الثامنة

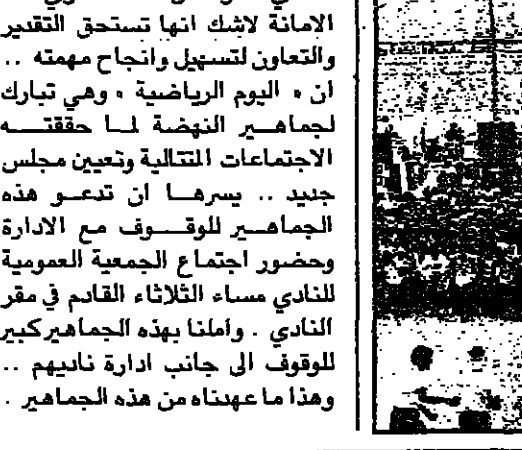


انتهت الدورة التصنيفية لكرة السلة للدرجة الثامنة .. الصواب الى الدرجة الاولى .. يوم امس الاول بفوز النور بالمرکز الاول يليه العروبة بالمرکز الثاني .. في المجموعة الاولى والمجموعة الثانية فاز فيها الرياض بالمرکز الاول والرابع بالمرکز الثاني .. وقد اقيمت مساء امس مباريات بين النور والصعود بمبارتين والثانية بين الرياض والعروبة .. وذلك في نفس مباريات الصعود .. هذا وتقام

كولو يرشح علوي مكي للمركز الأول

قال السباح الأرجنتيني كولو ديوبول ان الفوز في هذا السباق سيكون من نصيب السباح الذي يرافقه مرشد جيد يعرف الاتجاه الصحيح الى نقطة النهاية .. ويتوقع فوز بسام المصري من سوريا بالمرکز الاول للهواة وبناحسة علوي مكي .. اما السباحة الكندية سندي فتوقع فوز السباح الأرجنتيني بلت بالمرکز الاول للمحترفين والهواة وبسام المصري بالمرکز الاول للهواة .. ويتوقع السباح التركي كاتم كازيميه فوز السباح بلت بالمرکز الاول .. اما السباح السعودي علوي مكي فتوقع فوز بلت ..

يجب أن تشمل الوجبة اليومية على الجري ..



الجري من اجل الصحة او الرياضة للجمع انتشرت الآن في كثير من دول العالم .. وليس من الضروري ان يصبح كل من مارس الرياضة بطلا فيها . في العام الماضي نظم في الولايات المتحدة الامريكية سباقاً للغدو اشترك فيه ما يقرب من ١٠ الاف عداء من الجنسين وكان وقتها رقماً قياسياً كبيراً .. كذلك جرى مؤخراً في استراليا اشترك فيه ٢٣٤٦١ عداء من الجنسين ومن كل الاعمار (سمي مارثون سندي) وقد تطلعه سنويا جريدة « الصن » وقد فاز به استرالي من مليون اسمه (تيم اوشاوني) حيث قطع المسافة ١٦ كيلو في زمن ١٠٥٠٠ ساعة .

الاطباء ينصحونه .. اذا كنت تبحث عن الشباب والحيوية والقوة والرشاقة مارس رياضة الجري .. وان لم تستطع فليكن رياضة المشي .

٢٦ حكماً من السريعة يساركون بدورة صقل حكام كرة القدم بالرياض



يشارك ٢٦ حكماً من المنطقة الشرقية في دورة الصقل العامة لحكام كرة القدم التي ستعطيها اللجنة الرئيسية لحكام كرة القدم في الفترة من ٢٧ شوال الحالي حتى ١٢ ذو القعدة القادم بالرياض والحكام هم : محمد المرتزوق وراشد يعقوب وأحمد راشد وخالد نيات وعبد العزيز العويش ومحمد الجويسم وحمد الخاتم وصالح المطرود وعبد الله جعفر سلام وسعيد الشيخ وعبد الله الخالدي وفيصل ثياب وفيصل مسلم وعلي الشمراني ومروشد .. واقام الحفل في مجلس المحافظة وحضره كبار المسؤولين في منطقة سيلكستون البريطانية .

الاطباء ينصحونه .. اذا كنت تبحث عن الشباب والحيوية والقوة والرشاقة مارس رياضة الجري .. وان لم تستطع فليكن رياضة المشي .

شركة عروة للمغتربين

باعتهم لاجلهم لم يتركهم في غربة .. بل ساعدتهم على عودتهم الى وطنهم .. هذا هو دور شركة عروة للمغتربين ..

باعتهم لاجلهم لم يتركهم في غربة .. بل ساعدتهم على عودتهم الى وطنهم .. هذا هو دور شركة عروة للمغتربين ..

باعتهم لاجلهم لم يتركهم في غربة .. بل ساعدتهم على عودتهم الى وطنهم .. هذا هو دور شركة عروة للمغتربين ..

العراق تنسحب من بطولة سنغافوه

العراق تنسحب من بطولة سنغافوه

العراق تنسحب من بطولة سنغافوه

★ تلفزيون المملكة ★



٩.٠٨ الرسوم المتحركة للأطفال .
١٠.٥٠ منوعات غنائية .
١٢.٥٨ مسلسل
عربي ٥.٢٠ الرسوم المتحركة .
٦.١٥ الاثبات
الحلبة . ٧.٤٥ الاخبار بالانجليزية .
٨.٠٠ برنامج محلي .
٩.٣٠ الاخبار بالعربية .
١٠.١٥
المسلسل العربية اليومية . برنامج مساء الخير .

★ تلفزيون البحرين ★

٤.٢٥ الرسوم المتحركة للأطفال .
٤.٤٥ منوعات غنائية .
٦.٢٠ مسلسل اجنبي « الزواج
السعيد » .
٦.٥٠ مسلسل العربي اليومي بطولة
يوسف شعبان .
٨.٠٠ الاخبار بالعربية .
٨.٣٢ مسلسل اجنبي
٩.٣٠ الاخبار الانجليزية .
٩.٥٠ البرنامج الغنائي
الاسبوعي .
١٠.٤٠ حلقة جديدة من المسلسل
العربي .

★ تلفزيون قطر ★

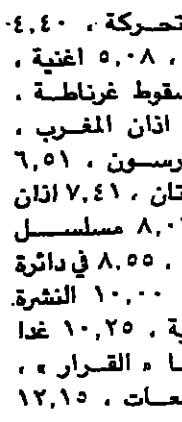
✽ الفترة الصباحية ✽



٩.٠٠ الافتتاح .
٩.٢٣ عرض البرامج .
٩.٢٥ مسلسل رمي .
٩.٤٧ اغنيان للأطفال
٩.٥٢ الرسوم .
١٠.٢٠ مسلسل امينة .
١٠.٢٦ البرنامج
الانشطة الصيفية .
١٠.٥٢ اغنية .
١١.٠٠ المسلسل العربي الذي
فقد ظله يوسف
شعبان .
١١.٤٢ اقوال الصحف .
١١.٥٢ عرض
البرامج .
١١.٥٥ البرنامج الثقافي عالم
المغامرات .
١٠.٠٠ موجز الانباء .

✽ فترة المساء ✽

٣.٠٠ الافتتاح .
٣.١٢ الاذان .
٣.٢٣ مسلسل دبي .
٣.٣٦ عرض البرامج .
٣.٤٠ منوعات غنائية



للأطفال .
٤.١٢ الرسوم المتحركة .
٤.٤٠ برنامج
الأطفال راحة الاسلام .
٥.٠٨ اغنية .
٥.١٢ المسلسل العربي ليلة
سقوط غرناطة .
٥.٥٤ الاثبات الحلبة .
٦.٠٩ اذان المغرب .
٦.١٩ المسلسل الاجنبي
جيفرسون .
٦.٥١ الطريق الى الصحة .
٧.٢١ اغنيان .
٧.٤١ اذان
العشاء .
٧.٥٧ اغنية .
٨.٠٢ مسلسل
العتاوية .
٨.٣٠ النشرة العربية .
٨.٥٥ في دائرة
الضوء .
٩.٠٦ نوبة بينية .
٩.٠٠ النشرة
الاجنبية .
٩.١٥ اغنية اجنبية .
٩.٢٥ غدا
تقدم .
١٠.٣١ برنامج حياتنا
القرار .
١٠.٣٢ المسلسل الاجنبي
مرتقات .
١٢.١٥ موجز الانباء .



يقلم : برنارد جيواني

هل حكم على السينمائيين الافريقيين بالقرصان الصمت ؟
اذ يمثل اخراج فيلم بالنسبة لهم مهمة عصبية نظرا لنقص
المعدات والفنون البالية كما ان توزيع الفيلم يشكل في معظم
الاحيان محاولة غير مجدية .

وليس هناك اي بديل ليس ثمة حاجة للتوصل الى اتفاق او
حل وسط مع احد المنتجين كما يحدث في الغرب ما دام الفن
السابع قد قرر دون اعادة النظر في ذلك فيما يبدو عدم تصدير
الثقافة الافريقية وعادات وتقاليد القارة السوداء بسبب نقص
العائد .

ويحمل احد الافلام الكامرونية « ريبو او الشمس
الوحشية » وهو اول فيلم طويل يخرج جوزيف هنري تاما « في
طياته جميع المشكلات التي تواجه السينمائي الافريقي وهو
مثال « اكثر منه رمزا » موقف تلقى عن الاستقلال .

وقد كتب هذا الفيلم في عام ١٩٦٥ عن قصة اوبرا كتيها
جوزيف هنري تاما نفسه وهو احد رجال الكنيسة الذي يتحدر
اصله من جنوبي الكامرون وقد اضطر لان ينتظر عشر سنوات
قبل ان يجد منتجا للفيلم وذلك دون المالية بل على العكس من
ذلك .

وتتمثل الصعوبة الاولى في التمويل وهي ان رجال الصناعة الكنديون
الذين تمهيدوا بتحويل فيلم « ريبو او الشمس الوحشية » يتخلون ان فلما
افريقيا يمكن ان يتكف « نفس التكليف الباهظة » التي يتكفها فلما من
لخراج سينمائي غربي . وادرج الاب تاما « انهم ما كانوا يريدون
الاعتراف بان سينمائي افريقيا لديه طموح في اخراج فيلم حقيقي والعمل
بجدية » .

ومن ثل القليل لمشاهد الفيلم فان الاموال غير كافية وعندئذ تبدأ
بالنسبة لرجل الدين وجميع السينمائيين الافريقيين على حد سواء التساؤل
الحقيقي للحصول على قروض تمويلية من هيئات الدولة . وهي غير سخية في
معظم الاحيان « ومن الاصدقاء والمعارف » .

وعلى ذلك فانه بالنسبة لفيلم « ريبو او الشمس الوحشية » فان
المعدات وصلت من نيويورك والبعض الفني من مونتريال بينما تم
تسجيل الاصوات في باريس وطبعت النسخة الاخيرة من الفيلم في
روما وبذلك حقق الفيلم ميزانية قياسية قدرها ١٠٠ مليون فرنك



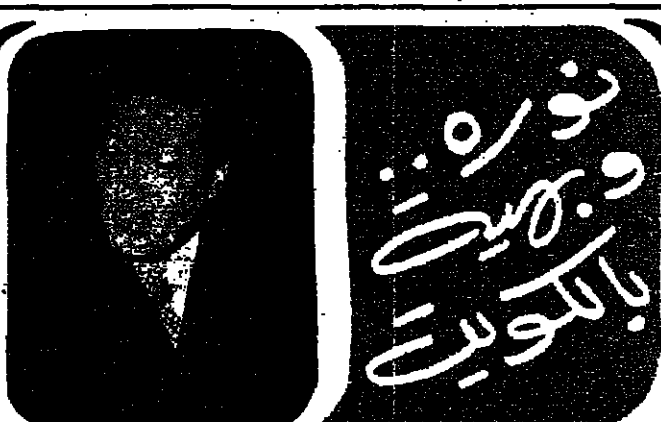
مهر للممثل ... ضرورة ملحة

من خلال متابعتي لما يكتبه الزملاء في الصحف الفنية
وكذلك من خلال اللقاءات التي نقرأها على صفحات الفن
في الصحف المحلية او المقابلات الاذاعية والتلفزيونية نجد
ان عبارة يتفق عليها جميع الفنانين المحليين عندما يوجه
لهم السؤال عن كيفية خلق فنان ممثل على درجة كبيرة من
الوعي والثقافة . نجد ان الضيف يقول اذا اردنا ان
نوجد الممثل او الكاتب او المخرج الناقد السينارست
الديكورست .. او .. او .. لا بد من وجود معهد
للممثل . ان يجب الا نوجه اللوم للممثل الغير مبدع
لان يقدم ما يستطيع وما يملك من موهبة .. فالموهبة
لوحدها لا تكفي ولا بد من وجود الصقل عن طريق
الدراسة .

فلو ان وزارة الاعلام او اي جهة لها علاقة بالفن فكرت
بانشاء معهد للممثل وجعلت الدراسة فيه على اسس لا
تعارض مع عاداتنا وتقاليدنا ومعتقداتنا الاسلامية
السماحة لاجنبا الفنان الواعي الذي يقدم فنا مبرورا .
وانا على ثقة ان الوزارة لم يقب عن بالها هذا الموضوع
ولكن لا اعرف ما سبب عدم قيامها بهذه المبادرة وفي بلادنا
مواهب فنية كثيرة تنتظر فرصة افتتاح المعهد حيث يمكن
لها الالتحاق .

وسجد الاقبال كبيرا عليه وسنجد ايضا اعمالا فنية
ستسبب التلفزيون والشاهد بالتخمة من كثرتها .
نرجو ان يتحقق هذا الحلم قريبا .

عبدالله القنبر



تشاهدون على البرنامج الاول في تلفزيون الكويت مسرحية
« نوره » والمسرحية تحكي قصة من ماضي الكويت عن غني وفقر
حيث ابن الفقير يحب بنت الغني « نوره » وخوفا من كلام الناس قام
الغني بتزويج ابنته من شخص آخر .
من بطولة جواهر سالم وكنعان حمد ومين الحاج ومحمد المنيع .
اما السهرة فتعقد مع الفيلم العربي « بهيه » وهي قصة
شاب ريفي يرفض دفع بدل التجنيد ليخل الجيش هربا من مطالبة
خطيبته له بالانتقام لقتل والدها . ويقتل والد الشاب فيما بعد فيقرر
الانتقام . وهو من بطولة رشدي اباطة - ايني عبدالعزيز - حسين
رياض .. تمنعي لكم سهرة ممتعة .

فرقة « كوين » في امريكا



بعد سلسلة من الحفلات
المسرحية التي احيتها فرقة
« كوين » البريطانية في
الولايات المتحدة الاميركية
عادت هذه الفرقة الى بريطانيا
وتفاجا باستقبال كبير من قبل
جمهورها العجيب الذي
يتابع كل نشاطات الفرقة
ويسعد لنجاحاتها المستمرة .
في بلاد الامريكان والجديد في
فرقة كوين انها سيقدمت
المسرح الجديد في مدينة
بيرمنغهام والذي بلغت
تكاليفه ما يقارب ٦٠ مليون
رطل .
وصلة المسرح تتسع لاحد
عشر الى شخص .
وقد نفذت جميع تذاكر
حفلة التفتيش والذي بلغت
قيمة التذكرة الواحدة بخمس
جنيهات استرلينية
وسيشارك في هذه الحفلة
بالاضافة الى فرقة كوين روي
ستوارت .
كوستيلو . فرقة « الهو » .

خاص

الاخ احمد حسين الزويد
وصلنا ربه عن كتيبة
الصدوق حسن البائر حول
مسرحية جدران مهدومة الذي
قدمها نادي الجبل بالقارة
وتعني ان يكون ربه
موضوعيا يناقش ما طرحه
البائر بشكل دقيق ونقدي اما
ما طرحه فهو ركام من
الكلمات التي لا تزيد الحوار
ثراء . فما معنى ان تعترض
على النقاط الذي حددها البائر
دون مناقشة جدية سوى
الحوم حولها ورفضها .. على
اذا لم تشكر لك ما كتبه
وتحس بانتظار كتابات
اخرى .

فرقة روكي ميوزيك في ازمة

فرقة « روكي ميوزيك » واقعة في
ازمة تهدد سمعتها ومستقبلها
الفني .
اسباب الازمة تعود الى اعتزال
عضو الفرقة بول تومبون عازف
البيانو المشهور للعمل الموسيقي
بعد تعرضه لحادث دراجة نارية
ادى الى كسر يده ثم تلاه لاعب
الدرامز توممارك الذي ترك الفرقة
وسافر الى نيويورك للاحتفال بفرقة
جون لينون .
المراقبون الفنيون يقولون ان
تدهور اعمل الفرقة وتلقي كل
تعادلاتها مع المسرح البريطانية
اذا لم تبصر الى حل ازماتها خلال
شهر على الاكثر سيما وانها
مرتبطة بعود احياء حفلات بيعت
بطاقت بعضها سلفا للجمهور .



الشموع في الذاكرة مقبرة

صورة لا تاتي الا عندما تصبح الشموع في حالة انطفاء خاصة تدخل اوردة القلب لتكون
هي النورة الاخيرة لرحلة الانسان فامارة العجز هنا لا تفكر في الضوء والاحتراق لانها تعرف
ان اصابعها قد اوقدت شموعا في رحلتها الانسانية لكنها تنتظر بالم فاجع الى مقبرة الشموع
التي لا تعرف هل ستنتفيء بعدها ام ستظل متلقة ..

ويشارك في التمثيل
كشخصية ثانوية اما بقية
الانوار فهي موزعة على كل
من : جيزيل نصر - منسى
كريم - ليل حكيم .
واما
مؤلفة القصة فهي الكاتبة
هيني سرور .

ليل والثلاث في

بيروت ولندن

حاليا يجري تصوير
فيلم « ليل والثلاث » وهو
فيلم سوري بريطاني
مشترك والفيلم من انتاج
جورج فياض والذي قال
بان الفيلم سيكون تجربة
جديدة في السينما وبوره فيه
سيقتصر على الانتاج

اليوم

جريدة يومية تصدر عن
مؤسسة دار اليوم للصحافة والنشر
سنة ٥١٥٠ - ١٩٩٩

الدر العام
محمد الربيع

التحرير : العام
رئيس التحرير : العام
البريد : العام
مستشار التحرير : العام

الإدارة العامة : العام
مدير عام الإدارة : العام
مدير التحرير : العام
مستشار الإدارة : العام

التمويل : العام
رئيس التمويل : العام
مستشار التمويل : العام

الإعلانات : العام
مدير الإعلانات : العام
مستشار الإعلانات : العام

من هنا وهناك

*** أصدرت جمعية الصحفيين العرب في فرنسا التي يرأسها الرئيس نيل مغري في الأسبوع الماضي ملفاً وثائقياً باللغة الفرنسية عن العدوان الإسرائيلي على الجليل السوري المراقى ***

*** خصصت الولايات المتحدة الأمريكية مبلغ عشرة ملايين دولار لما أسمته « تطوير » الصحافة المصرية وذلك تقرباً لكل من المؤسسات الخمس الرئيسية « الأهرام ، الأخبار ، الجمهورية ، روز اليوسف ، ودار الهلال » مبلغ مليون دولار ***

*** نقلت الصحف الفرنسية عن مصدر فلسطيني في موسكو أن منظمة التحرير الفلسطينية سوف تفتح عيادتين تحمل اسم « صفة الأراضي المحتلة فلسطين » في الخريف المقبل بناء على قرار من الكرملين وموافقة فلسطينية ***

*** استبعد مكتب المخابرات القبرالي « أف بي آي » في تقرير من ١٥٠٠ صفحة حول محاولة اغتيال الرئيس ريجان في نيسان / أبريل الماضي واحتمل وجود مؤامرة دولية ***

*** تبلغ اعتمادات خطة التنمية الخمسية الجديدة في المغرب كما وافق عليها مجلس النواب المغربي أخيراً نحو ٩٠ مليار درهم مغربي (١٨,٥ مليار دولار) وتتضمن الخطة إنشاء ١٦ سداً جديداً وفتح ١٥ ألف كيلومتراً من الطرق وإنشاء عدة موانئ ***



بيغاء لنقد م. جامع موسيقية!

« بوبي » بيغاء بني اللون .. عمره ٨ سنوات لديه مجموعة كبيرة من المرات تعاد مؤخرًا مع ألمانيا الغربية لتقديم برامج موسيقية ..

« بوبي » بنوع بصورة منتظمة عبر راديو ألمانيا وقول « ليديهم هيك » أنه يتكلم بصورة سليمة ومن السهل فهمه أكثر من معظم مقدمي البرامج الموسيقية ..

الآن « بوبي » سيقيم بتسجيل مقطع موسيقية مثل « صباح الخير ، سيدي و .. قوة ويسكون من فضلك .. »

اتصالات هانفية بالجملة!



أصبحت هذه السيدة في حيرة من أمرها ولم تعد قادرة على السيطرة على الموقف أو على أعمالها بسبب كثرة الاتصالات الهاتفية التي انتهت عليها للاستفسار منها على بعض الأمور المتعلقة بجهاز الهاتف المعروضة أمامها .. وعن بعض الأجهزة الإلكترونية الأخرى ، وذلك في المعرض الذي أقيم مؤخراً في مدينة مناجم الذهب والألماس « جوهانسبورج » بجنوب أفريقيا لتعريف الجمهور على أحدث الأجهزة المستعملة في الاتصالات السلكية واللاسلكية ..

لحواي

هذا التعبير لم يطلق جزافاً ، وإنما له مسيحاته ، وهو لقب أطلق على السيدة التي انضمت حديثاً إلى نادي النساء اللواتي يتولين رئاسة الحكومة إضافة إلى ما رغبت تكتسب واشتهر غاندي أنها « غرهاريتم براند تاند » (٤١ سنة) التي اختيرت مؤخراً لتكون أول سيدة في الترويج تتولى منصب رئيسة الوزراء بعد استقالة إدغار ثوردي ..

وقد أطلق عليها النرويجيون لقب « المعجزة الخضراء » لقيامها بحماية الغابات في الترويج أثناء توليها منصب وزيرة البيئة في حكومة نوردي السابقة ..

ستارة جديدة للوقاية من النار

ابتكرت إحدى الشركات البريطانية ستارة جديدة واقية من النيران تمنع تسرب الهواء الساخن من الداخل كما تمنع الشظايا المتطايرة الخطرة من التسرب إلى داخل الحجرات والتي من الممكن أن تشعل النيران في الأثاث والسجاد ..

وقد أنتجت الشركة أيضاً سجادة من المواد الواقية لحماية أرضية أفران حرق الفحم والأخشاب ..

مقر الأمير طور يتحول إلى متحف!



مثلما هو الحال بالنسبة لمتحف اللوفر في باريس والفاتيكان في روما أو المتاحف الأثرية في موسكو تقدم باندي عاصمة جمهورية أفريقيا الوسطى اختياراً من الآن لسياح النخلة الذين يزورونها مكاناً شهيراً هو فيلا « كيونجو » أحد قصور الامبراطور السابق بوكسا ..

هنا كانت غرفة التبريد ، التي لا تزال على حالها ولم تمس .. حيث كانت تحفظ جثث الأشخاص الذين يأسر الامبراطور بالقتال بهم .. وهنا كانت غرفة التعذيب .. هكذا يقول اثنان من المرشدين من أفريقيا الوسطى .. ويضيفون أن هذه المعلومات كثيرا من التفاصيل ..

أين تنتهي الحقيقة وأين تبدأ الأسطورة ؟ قمة مجريان يجران الغرفة يتوقف عندهما المرشد ، الذي سيتولى منصب المدير الوطني لمتحف القرون في أفريقيا الوسطى الذي سيقام قريباً في هذا القصر .. ليقول « من هنا كانت تسجل ملامح الضحايا » ..

أن هذا القصر الذي يتوسط بستاناً واسعاً وأخرى بالبيوتات والمباني على مستوى واحد يشبه للكنائس العسكرية بتكويناته الضخمة والمستطيلة .. وكان الامبراطور يعيش فيه مع زوجته الرومانية جاريلا ومع كل ابنائه الذين رزق بهم من زيجاته السابقة أو من علاقاته المتعددة .. وتغلب على المكان الألوان الفاتحة .. ففجران الخارجية مطلية بالأصفر والأزرق والوردي كما هو الحال بنسبة للحمام الدائري الخاص بالامبراطور « بينسا سلسر » الغرف مطلية باللون البنفسجي وينتشر الرخام الرمادي في كل ركن من أركانها تقريباً ..

وفي داخل القصر الذي يضم حوالي عشرين غرفة يوجد حمام سباحة وحوض كبير تتوسطه نافورات ويحيط به على ارتفاع بسيط إطار مستطيل .. وكان الامبراطور هو وحده الذي يدخل إلى هذا المكان حيث يجلس على عرش ويرأس فحلات الاستقبال للبيوتات التي يقبضها .. وقد لاحظ به زواره من رؤساء الدول أو الوزراء ولكن يفضل الماء بينه وبينهم ..

ورغم أن بوكسا الأول كان يعيش في هذا القصر الذي يبدو أشبه بحصن حقيقي والذي بدأت أعمال بنائه في عام ١٩٧٤ ولم تنته إلا في الرابع من ديسمبر ١٩٧٦ الذي يوافق يوم إعلان الامبراطور ..

قد كان خلفاً من أن تصاب حياته بمرور .. وهكذا كان رجل الحرس الامبراطوري يضعون أجساداً صفيرة في أقدامهم حتى يمكنه من متابعة تحركاتهم لأهلياً وأهلياً وفوق سريره كانت قمة شائعة ضخمة مبنية في سقف الغرفة تتيح له إمكانية مراقبة الحديقة ..

جميع غرف القصر المزودة بالسواج زجاجية لا يفتحها الرصاص .. وفي خارج القصر توجد ثلاثة أقاص محفورة في الصخر ويعيش فيها حوالي عشرة أسود وبحيرة بها تسلسع في سلحة قلعة حتى الآن لهذا هو المكان الذي كان الامبراطور يستدعي إليه دون سابق أنذار أفراد حاشيته لكي يحاكم « أحد أعداء » شعب أفريقيا الوسطى .. وكان بوكسا يفضل دائماً إجراء هذه المحاكمات في ظلال الليل ..

ويقول المرشد « ذات مساء أمر بوكسا بإلقاء حرس الحيوانات المتوحشة في قفس الأسود بجدة أنه فجاء وهو يسرق اللحوم .. ولكن رغم صراخ الامبراطور وصياحه أخذ الأسود يدرون بلا مبالاة حول حارسهم .. واستشاط الامبراطور غضبا وأمره بإلقاء الحارس للتسلس .. وهو ما حدث على الفور .. »

وفي خارج القصر أيضا وعلى اليسار

أخبار صوت

حالات مراقبة خاصة

ركزوا معي قليلاً فلما أريد طرح سلكة عجرت عن الإجابة عليها لأنني لست طالب الفاشلين .. والحقيقة أن الإجابة لم أعجز عنها لكنني لا أريد أن أحمل نفسي فهم الأشياء قاتلة تصيبني بالأرق والمسؤولية فيكوني ما يعيشه الإنسان منا من تضخم في الأسئلة .. فلحجيم أن تعرف الإجابة على الأسئلة لكذلك تصر على عدم المواجهة بها .. وأسئلتني هي حالات مراقبة نفسية لمدة حالات نراها كل يوم :

*** الأولى :**
طفلة لا تعرف وجهها لكنها تنسب التعاويز ووجه أمك الذي لم تراه هذه الطفلة تأتي كل مساء إلى ساحل البحر البعيد القريب وترمي لعبتها الورقية في الماء ويعد أن تتلشى دوائر الماء .. لا تضحك وإنما تستعد للرحيل ؟

*** الثانية :**
في الهزيع الأخير من الليل بين هائل البيت .. ترفع السماعة بطل .. تسمع صوتاً يقرأ أشعاراً لسعدي يوسف ومحمود درويش ينتهي من قراءته وتغلق السماعة بكلمة .. ولا تسأله من أنت ؟

الثالثة :
تجلس في العاشرة صباحاً تترك السيارة مع صديقك ليوصلك للعمل .. وفي منتصف المسافة يقف صديقك ويطلب منك النزول من السيارة بهدوء .. تنزل وتأخذ آخر سيارة أجرة لتوصلك ولا يشير هذا التصرف في نفسك أي مبالاة سوى عشي سجنار دختها في سيارة الأجرة ؟

هذه هي الحالات التي لا أريد في الإجابة عليها .. فأرجو من أي واحد منكم يعرف الإجابة عليها أن يعدها خبزاً في صدره ..

عبدالرؤوف الغزال

إعلان

شركة السعودية الموحدة للكهرباء

تعلن الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الشرقية عن شغرها في استئجار دكان بمحرد ٩٠ متر مربع به حمام ، وذلك لاستعماله ككتيب توصيل في منطقة العيون / الساب في اللاهية . بحيث يكون في حالة جيدة وجاهز للتأجير .

تكون العروض مستوفية للبيانات التالية

- ١- اسم مقدم الطلب
- ٢- الإيجار المطلوب
- ٣- نسخة من أصل الملكية
- ٤- رقم الهاتف للاتصال عند اللزوم

تقدم الطلبات شخصياً داخل مطروفي مغاسه مكتوب عليه (أجير دكان) على العيون التالية :

شركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الشرقية

قسم العلاقات العامة ، آخر موعد لقبول الطلبات هو ٢٦ من أيلول ١٤١٠م

والله الموفق

الحب يصنع المعجزات!



سلامة الأجهزة الصوتية

جهاز جديد تم صنعه أخيراً يسمى « أوفيو سيف » أو جهاز سلامة الأجهزة السمعية ..

الفكرة الأساسية في هذا الجهاز أنه مانع للسرقة ، وهو مؤلف من جزئين من أجل الأجهزة الصوتية المعرضة للخطر القاعدي يحل محل الزخرفة الخشبية في جهاز الستريو والغطاء ينقلب في موضعه الملائم فوق الجهاز بكامله ..

إعلان عن وظائف

تعلن شركة الغاز والصناعات الأهلية

أن لديها عدد من الوظائف الشاغرة في محطاتها بجدة والدمام والرياض وترغب فيها مجموعة من الشباب ذوي التخصصات المناسبة المهنية ومراكز التدريب ذوي التخصصات المناسبة

من يرغب في العمل عليه التقدم بطلب إلى فرع الشركة في الدمام جدة الرياض

أولئك إدارة شؤون الموظفين بإدارة العامة بالرياض طابع الطلب

علماء أن الرواتب مغرية مع البدلات وفرص التدريب والله الموفق